

فَاسْتَوْحَشَتْ أُمُّهُ لِفِرَاقِهِ ، وَخَافَتْ عَلَيْهِ مِنْ أخطارِ الطَّرِيقِ ، وَحَاوَلَتْ  
جُهْدَهَا أَنْ تُثْنِيَهُ



( تَرْجِعُهُ ) عَنْ  
السَّفَرِ ، فَلَمْ تَجِدْ  
مِنْهُ إِلَّا إِصْرَارًا  
عَلَى تَنْفِيذِ عَزِيمَتِهِ  
وَتَحْقِيقِ رَغْبَتِهِ .  
وَطَالَ الْجَوَارُ  
بَيْنَهُمَا ، ثُمَّ انْتَهَى  
بِاقْتِنَاعِهَا ، حِينَ

خَتَمَ « جَابِرٌ » حَدِيثَهُ قَائِلًا : « لَقَدْ وَعَدْتُ الرَّجُلَ يَا أُمَّاهُ بِالسَّفَرِ مَعَهُ ، وَلَا  
سَبِيلَ إِلَى نَقْضِ الْوَعْدِ ، وَلَا شَكَّ أَنَّ الْأَعْمَارَ بِيَدِ اللَّهِ . وَهَذِهِ فُرْصَةٌ نَادِرَةٌ  
لَا تَحْدُثُ فِي الْعُمُرِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً ، فَلَا سَبِيلَ إِلَى إِضَاعَتِهَا . وَطَالَمَا سَمِعْتُ  
مِنْكَ وَمِنْ أَبِي : أَنَّ الْفُرْصَةَ — إِذَا ضَاعَتْ — انْقَلَبَتْ غُصَّةً . وَمِنْهَا تَعْظُمُ  
الْعُقُوبَاتُ فَلَنْ تَرُدَّ طَالِبَ الْكَثْرِ عَنْ غَايَتِهِ ، لِأَنَّ ثَمَنَ الْمَجْدِ غَالٍ — كَمَا  
تَعْلَمِينَ — وَلَيْسَ يَقْدَرُ عَلَى أَدَاءِ تَكَالِيفِهِ إِلَّا شَرْدَلٌ ( قَتَّى كَرِيمُ الْخَلْقِ ) مِنْ  
الْأَبْطَالِ ، ذَوِي الْهَمِّ الْعَالِيَةِ مِنْ أَفْذَاذِ الرِّجَالِ . »

فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ : « لَكَ مَا تَشَاءُ ، فَاهْبِ عَلَى بَرَكَاتِ اللَّهِ . »

ثُمَّ شَيَّعَتْهُ بِالدَّعَوَاتِ الصَّالِحَاتِ .



وَلَمَّا عَادَ « جَابِرٌ » إِلَى صَاحِبِهِ السَّاحِرِ ، ابْتَدَرَهُ سَائِلًا :

« هَلْ أَذِنْتَ لَكَ أَثْمُكَ بِالسَّفَرِ ؟ »

فَأَجَابَهُ « جَابِرٌ » : « لَقَدْ طَالَ فِي ذَلِكَ تَرَدُّدُهَا ، ثُمَّ انْتَهَتْ إِلَى الْمُوَافَقَةِ .

وَقَدْ بَارَكْتَ رِحْلَتِي ، وَزَوَّدْتَنِي بِدَعَوَائِهَا ! »

## ٢ - الْخُرْجُ الْمَسْحُورُ

فَازْكَبَهُ السَّاحِرُ بِغِلَّتِهِ مَعَهُ ، وَسَارَا فِي طَرِيقِهِمَا إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ ،  
حَتَّى جَاءَ وَقْتُ الْعَصْرِ ، فَاسْتَوَلَى عَلَيْهِمَا التَّعَبُ ، فَجَلَسَا يَسْتَرِيحَانِ .

وَاشْتَدَّ بِـ « جَابِرٍ » الْجُوعُ ، وَلَكِنَّهُ خَجِلَ أَنْ يُفَاتِحَ صَاحِبَهُ فِي ذَلِكَ .

وَأَذْرَكَ السَّاحِرُ مَا كَانَ يَدُورُ بِخَاطِرِهِ ، فَقَالَ لَهُ : « لَقَدْ اشْتَدَّ بِنَا الْجُوعُ »

— يَا ابْنَ أَخِي — فَمَاذَا تَخْتَارُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ ؟ » فَقَالَ لَهُ : « لَمْ أَتَعَوَّدُ أَنْ

أَخْتَارَ طَعَامًا فِي حَيَاتِي . وَقَدْ أَلِفْتُ — مُنْذُ نَشَأْتِي — أَنْ أَرْضَى بِمَا قَسَمَهُ

لِيَ اللَّهُ مِنْ زَادٍ . وَطَالَمَا سَمِعْتُ مِنْ أَبِي : أَنْ الْعَاقِلَ بَأْ كُلٍّ لِيَعِيشَ ،

وَالْجَاهِلَ يَعْيشُ لِبَأْ كُلٍّ . فَاتَّخَذْتُ مِنْ ذَلِكَ الْمَثَلِ الْحَكِيمِ شِعَارِي

وَدَيْدَتِي ! » فَأَعْجَبَ السَّاحِرُ بِقِنَاعَةِ « جَابِرٍ » وَأَصَالَةِ رَأْيِهِ ، وَصَدَّقَ حُجَّتَهُ ،

وَأَخْرَجَ مِنْ خُرْجِهِ صُنْدُوقًا حَافِلًا بِمَا لَدَّ وَطَابَ .

وَدَهَشَ « جَابِرٌ » مِمَّا رَأَاهُ عَلَى مَائِدَةِ السَّاحِرِ مِنْ دَجَاجٍ مَقْلِيٍّ بِالسَّمَنِ ،

وَفَطَائِرَ وَقَطَائِفَ مَحْشُوءَةٍ بِالْجَوْزِ وَاللُّوزِ ، فِي صُحُونٍ مِنَ الذَّهَبِ الْخَالِصِ .

وَأَكَلَ « جَابِرٌ » حَتَّى شَبِعَ . وَاشْتَدَّ بِهِ الْعَجَبُ ، فَسَأَلَ صَاحِبَهُ مُتَحِيرًا :

« كَيْفَ وَسَّعَ الْخُرْجُ كُلَّ هَذِهِ الْأَطْبَاقِ الذَّهَبِيَّةِ ، الْحَافِلَةِ بِلَذَائِدِ الْأَطْعِمَةِ



الشَّهِيَّةُ؟ وَكَيْفَ بَقِيَ مَا فِيهَا سَاخِنًا إِلَى الْآنَ ، كَأَنَّمَا خَرَجَ مِنَ الْقُرْنِ فِي  
هَذِهِ اللَّحْظَةِ؟ . فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ : « إِنَّهُ خُرجَ مَسْحُورٌ وَرِثْتُهُ مِنْ أَبِي . »  
فَقَالَ « جَابِرٌ » : « مَا أَعْجَبَ مَا يَحْوِيهِ هَذَا الْخُرْجُ الْمَسْحُورُ ، عَلَى صِغَرِهِ !  
فَإِنَّ فِيهِ — عَلَى مَا أَرَى — مَطْبَخًا وَطَبَّاخِينَ ، قُلَّ أَنْ يُوجَدَ مِثْلُهُمْ فِي قُصُورِ  
الْمُلُوكِ وَالسَّلَاطِينِ . » فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ : « صَدَقْتَ يَا « جَابِرٌ » ، فَهُوَ يُخْرِجُ  
لِصَاحِبِهِ كُلَّ مَا يُرِيدُ مِنْ لَذَائِدِ الْأَطْعِمَةِ وَالْأَشْرِبَةِ . » ثُمَّ أَخْرَجَ السَّاحِرُ مِنْ  
خُرْجِهِ إِبْرِيْقًا ثَمِينًا مِنَ الذَّهَبِ ، فَشَرَبَا مِنْهُ حَتَّى ارْتَوَيَا مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ ، ثُمَّ  
غَسَلَا أَيْدِيَهُمَا . وَرَكِبَا الْبَغْلَةَ ، ثُمَّ اسْتَأْنَفَا سَيْرَهُمَا ، حَتَّى إِذَا حَانَ اللَّيْلُ ، تَرَجَّلَا ،  
وَجَلَسَا يَسْتَرِيحَانِ ، ثُمَّ اسْتَسَامَا لِلنَّوْمِ إِلَى الصَّبَاحِ ، بَعْدَ أَنْ تَعَشَّيَا .  
وَمَا كَادَتْ الشَّمْسُ تَنْشُرُ ضَوْءَهَا فِي الْآفَاقِ ، حَتَّى أَكَلَا فُطُورَهُمَا .

### ٣ — بَغْلَةُ السَّاحِرِ

ثُمَّ اسْتَأْنَفَا السَّيْرَ إِلَى الْمَسَاءِ . وَظَلَّ عَلَى ذَلِكَ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ ، حَيْثُ انْتَهَيَا  
إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ ، بَعْدَ أَنْ قَطَعَا — فِي أَيَّامِهِمَا الْأَرْبَعَةَ — مَا يَعْجِزُ الْحِصَانُ  
السَّرِيعُ عَنْ قَطْعِهِ فِي أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ كَامِلَةٍ .

وَدَهَشَ « جَابِرٌ » حِينَ عَرَفَ هَذِهِ الْحَقِيقَةَ . وَلَكِنْ دَهْشَتُهُ زَالَتْ  
حِينَ أَخْبَرَهُ الشَّيْخُ «عَبْدُ الصَّمَدِ» : أَنَّ تِلْكَ الْبَغْلَةَ لَيْسَتْ — عَلَى الْحَقِيقَةِ — إِلَّا  
مَارِدًا مِنَ الْجِنِّ .

وَلَمَّا وَصَلَ السَّاحِرُ إِلَى بَلَدِهِ ، أَقْبَلَ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنْ سَرَاةِ الْقَوْمِ



وَأَعْيَانِهِمْ ، يُهَيِّئُونَهُ بِسَلَامَةِ الْعُودَةِ . فَأَذْرَكَ « جَابِرٌ » — مِنْ إِقْبَالِهِمْ عَلَيْهِ ،  
وَإِجْلَالِهِمْ لَهُ — عُلُوَّ مَكَاتِهِ ، ، وَرَفْعَةَ مَنَازِلِهِ . وَرَأَى قَصْرَ السَّاحِرِ مُوَثَّقًا  
بِأَفْخَرِ الرِّيَاشِ ، وَأَبْدَعَ الْأَثَاثَ ، فَخِيلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَصْرُ لِمَلِكٍ أَوْ سُلْطَانٍ . وَاسْتَبَقَى  
السَّاحِرُ ذَلِكَ الْخُرُجَ ، ثُمَّ أَمَرَ الْبَغْلَةَ بِالْإِنْصِرَافِ ، بَعْدَ أَنْ شَكَرَ لَهَا صَنِيعَهَا  
الْجَمِيلَ . وَلَمْ يَكْذِبِ السَّاحِرُ يَلْفِظُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَتَّى انْشَقَّتِ الْأَرْضُ بِهَا  
وَعَاصَتْ ، ثُمَّ عَادَتْ الْأَرْضُ كَمَا كَانَتْ .

وَمَكَثَ « جَابِرٌ » فِي ضِيَاةٍ « عَبْدُ الصَّمَدِ » عِشْرِينَ يَوْمًا كَامِلَةً .  
فَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ قَالَ لَهُ : « هَلُمَّ فَاصْحَبْنِي — يَا جَابِرُ بْنُ  
عُمَرَ — فَقَدْ جَاءَ الْيَوْمُ الَّذِي لَا يُفْتَحُ » كَنْزُ الشَّعْرَدَلِ « إِلَّا فِيهِ . »

#### ٤ — عَهْدُ الْمَارِدِينَ

وَأَعَدَّتْ لِكُلِّ مِنْهُمَا بَغْلَةً فَاحِرَةً ، فَرَكِبَا ، وَسَارَا يَتْبَعُهُمَا خَادِمَانِ  
مِنَ الزَّنَجِ . وَمَا زَالَا يَجِدَانِ فِي السَّيْرِ إِلَى الْكَنْزِ ، حَتَّى جَاءَ وَقْتُ الظُّهْرِ ،  
فَأَشْرَفَا عَلَى نَهْرٍ كَبِيرٍ قَدْ غُرِسَتْ الْأَشْجَارُ عَلَى جَانِبَيْهِ . فَتَرَجَّلَا بِالقُرْبِ مِنْ  
شَاطِئِهِ . ثُمَّ أَشَارَ السَّاحِرُ إِلَى الزَّنَجِيِّينَ ، فَذَهَبَا بِالْبَغْلَتَيْنِ وَغَابَا عَنْهُ زَمَنًا قَلِيلًا ،  
ثُمَّ عَادَا إِلَيْهِ ، وَمَعَهُمَا خِيْمَةٌ كَبِيرَةٌ ، وَأَبْسِطَةٌ وَفُرُشٌ وَمِخْدَاتٌ فَاحِرَةٌ . ثُمَّ  
أَعَدَّتْ لِعِدَاءِ السَّاحِرِ وَضَيْفِهِ مَائِدَةً حَافِلَةً ، عَلَيْهَا لَدَائِدُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الْفَاحِرَةِ ،  
فَتَغَدَّيَا مَعًا . ثُمَّ أَعْطَاهُ أَحَدُ الزَّنَجِيِّينَ الصُّنْدُوقَيْنِ اللَّذَيْنِ حَبَسَ فِيهِمَا  
السَّمَكَتَيْنِ الْحُمْرَاوَيْنِ . فَجَمَعَهُمَا السَّاحِرُ قَوْلًا مِنْ السَّحَرِ غَيْرِ مَفْهُومٍ ، سَاعَةً  
مِنَ الزَّمَنِ . وَإِذَا بِالصُّنْدُوقَيْنِ يَنْفَتِحَانِ ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْهُمَا رَجُلَانِ مُقَيَّدَانِ



بِالسَّلَاسِلِ وَالْأَغْلَالِ ، وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ بِالسَّاحِرِ ، وَيَصْرُخَانِ طَالِبَيْنِ  
 مِنْهُ السَّلَامَةَ وَالْأَمَانَ . فَقَالَ لَهَا : « لَكُمَا مَا تُرِيدَانِ ، إِذَا عَاهَدْتُمَا نِي  
 — أَيُّهَا الْمَارِدَانِ — عَلَى فَتْحِ هَذَا الْكَنْزِ الَّذِي تَرِيَانِ . » فَقَالَا لَهُ :  
 « لَا سَبِيلَ إِلَى تَحْقِيقِ مَا تُرِيدُ ، إِلَّا إِذَا جَاءَ مَعَكَ « جَابِرُ » الصِّيَادُ ابْنُ التَّاجِرِ  
 « عُمَرُ بْنُ حَمَّادٍ » . فَإِنَّ الْكَنْزَ — كَمَا تَعْلَمُ — لَا يَدْخُلُهُ غَيْرُ « جَابِرِ بْنِ  
 عُمَرَ » ، وَلَا يُفْتَحُ بَابُهُ إِلَّا إِذَا حَضَرَ . » فَقَالَ لَهَا السَّاحِرُ : « هَا هُوَ ذَا « جَابِرُ »  
 يَسْمَعُ مَا تَقُولَانِ ، فَحَقَّقَا مَا وَعَدْتُمَا نِي بِهِ . » فَأَقْسَمَ لَهُ الْجَنِّيَانِ إِنَّهُمَا لَنْ يَتَأَخَّرَا  
 عَنْ تَحْقِيقِ طَلْبَتِهِ ، وَإِجَابَتِهِ إِلَى رَغْبَتِهِ . فَلَمَّا اسْتَوْثِقَ مِنْهُمَا ، وَاطْمَأَنَّ إِلَى  
 وَفَاءِهِمَا بِمَا عَاهَدَاهُ عَلَيْهِ ، وَتَثَبَّتَ مِنْ إِخْلَاصِهِمَا ، لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي إِطْلَاقِ سَرَاحِهِمَا .

### ٥ — تَحْذِيرٌ وَتَنْبِيْهُ

ثُمَّ أَخْرَجَ مِنَ الْخُرْجِ مَوْقِدًا صَغِيرًا ، وَأَلْقَى فِيهِ أَعْوَادًا مِنَ الْقَصَبِ ،  
 وَالْوَاحَا مِنْ الْعَقِيقِ الْأَحْمَرِ . ثُمَّ وَضَعَ عَلَيْهَا قَلِيلًا مِنَ الْفَحْمِ ، وَنَفَخَ  
 فِي الْقَصْبَةِ ، فَاشْتَعَلَتِ النَّارُ فِي الْمَوْقِدِ . وَأَمْسَكَ فِي يَدَيْهِ بِحُفْنَةٍ مِنَ  
 الْبُخُورِ . وَقَبَّلَ أَنْ يُلْقِيَهَا فِي الْمَوْقِدِ ، التَفَتَ إِلَى « جَابِرِ » قَائِلًا : « اعْلَمْ يَا ابْنَ  
 أَخِي أَنِّي مَتَى أَلْقَيْتُ الْبُخُورَ فِي الْمَوْقِدِ وَبَدَأْتُ السَّحْرَ ، عَجَزْتُ عَنْ الْكَلَامِ  
 مَعَ أَيِّ إِنْسَانٍ ، فَاحْذَرُ أَنْ تُحَدِّثَنِي حِينَئِذٍ حَتَّى لَا تَشْغَلَنِي عَنْ مُرَاقَبَةِ حُرَّاسِ  
 الْكَنْزِ وَأَرْصَادِهِ . وَهَآنَذَا أَشْرَحُ لَكَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، لِتُنْجِزَ هَذَا الْعَمَلَ  
 الْجَلِيلَ . فَأَقْبِلْ عَلَى بَسْمَعِكَ ، وَأَعِزَّنِي أَنْتَبَاهَكَ ، وَلَا تَنْسَ كَلِمَةً وَاحِدَةً مِمَّا  
 أَقُولُهُ لَكَ ، وَإِلَّا خَابَ سَعْيُنَا ، وَرُبَّمَا تَعَرَّضْنَا لِلْهَلَاكِ مَعًا . »



فَقَالَ « جَابِرُ » : « لَنْ أَخَالَفَ لَكَ رَأْيًا . وَلَنْ تَرَى مِنِّي إِلَّا سَامِعًا  
مُطِيعًا . قُلْ فَأَنَا أَسْمَعُ . »

## ٦ - أَسْرَارُ الْكَنْزِ

فَقَالَ السَّاحِرُ : « سَتَرَى - أَنَّنِي مَتَى أَطْلَقْتُ الْبُخُورَ - جَفَّ مَاءُ النَّهْرِ  
كُلُّهُ ، وَكُشِفَ أَمَامُنَا - فِي الْحَالِ - بَابٌ مِنَ الذَّهَبِ الْإِبْرِيزِ (الْخَالِصِ) ، يُخِيلُ  
إِلَى مَنْ يَرَاهُ أَنَّهُ بَابُ مَدِينَةٍ كَبِيرَةٍ . ذَلِكَ : هُوَ بَابُ « كَنْزِ الشَّمْرِ دَل » ، وَفِيهِ  
حَلَقَتَانِ مِنَ الْمَعْدِنِ النَّفِيسِ . فَإِذَا بَلَغْتَ هَذَا الْبَابَ ، فَأَمْسِكْ بِالْحَلَقَةِ الْأُولَى ،  
وَاطْرُقْهُ بِهَا طَرُقَةً خَفِيفَةً . ثُمَّ اصْبِرْ دَقِيقَتَيْنِ . وَاطْرُقْهُ بِالْحَلَقَةِ الثَّانِيَةِ طَرُقَةً  
أَثْقَلَ مِنَ الْأُولَى . ثُمَّ اطْرُقْهُ بَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ بِكِلْتَا الْحَلَقَتَيْنِ ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ  
مُتَتَابِعَاتٍ . وَلَنْ تَنْتَهِيَ مِنَ الدَّقَّةِ الثَّالِثَةِ حَتَّى تَسْمَعَ صَائِحًا يَسْأَلُكَ : « مَنْ أَنْتَ  
يَا طَارِقَ الْكَنْزِ ؟ هَلَكْتَ إِذَا عَجَزْتَ عَنْ فَكِّ الطَّلَسْمِ وَحَلِّ الرَّمْزِ . » فَبَادِرْهُ  
بِالْجَوَابِ فِي غَيْرِ تَرَدُّدٍ وَلَا خَوْفٍ ، وَقُلْ لَهُ بِصَوْتٍ فَصِيحٍ اللَّهْجَةِ ، وَاضِحٍ  
النَّبَرَاتِ : « لَبَّيْكَ يَا سَيِّدَ التَّوَابِعِ ، وَأَمِيرَ الزَّوَابِعِ ! أَنَا جَابِرُ الصِّيَّادِ ، ابْنُ عُمَرَ  
ابْنِ حَمَّادٍ . » فَإِذَا سَمِعَ قَوْلَكَ فَتَحَ لَكَ بَابَ الْكَنْزِ عَلَى مِصْرَاعَيْهِ ؛ ثُمَّ يَظْهَرُ  
أَمَامَكَ مَارِدٌ قَبِيحُ الْخَلْقَةِ ، مُشَوَّهٌ السَّحْنَةِ ، فِي مِثْلِ ارْتِفَاعِ الْمِئْدَنَةِ . فَلَا يَكَادُ  
الْمَارِدُ يَرَاكَ حَتَّى يَشْمَخَ بِأَنْفِهِ ، مُتَظَاهِرًا بِاِحْتِقَارِكَ وَإِنْكَارِكَ . فَلَا تَكْتَرِثْ  
بِهِ ، وَلَا تَأْبَهُ لَهُ . فَإِذَا رَأَاكَ مُعْرِضًا عَنْهُ ، نَظَرَ إِلَيْكَ فِي صَلَفٍ وَكِبْرِيَاءٍ ،  
وَسُخْرِيَةٍ وَاسْتِهْزَاءٍ . وَقَالَ لَكَ فِي تَهَكُّمٍ وَازْدِرَاءٍ : « أَنْتَ جَابِرُ الصِّيَّادِ ؟ »  
فَأَجِبْهُ فِي الْحَالِ ، وَأَتِمِّمْ لَهُ مَا قَالَ : « نَعَمْ : أَنَا جَابِرُ الصِّيَّادِ ابْنُ عُمَرَ بْنِ



حماد . « فَيَسْأَلُكَ : « مَا اسْمُ حَارِسِ الْكَنْزِ ؟ » . فَقُلْ لَهُ : « عَنَزُ يَصْحَبُهُ عَنَزٌ . »  
 فيَقُولُ مُتَظَاهِرًا بِالذَّهْشَةِ : « أَهْمَا حَارِسَانِ ؟ » فَقُلْ لَهُ : « إِنَّهُمَا عَنَزَانِ ، لِيَكُنِ  
 الشَّمْرُ دَلِ حَارِسَانِ » . فيَقُولُ : « أَتَعْنِي مَا عَزَيْنَ ، تَعِيشَانِ عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ ،  
 تَرْعِيَانِ الْحَشَائِشَ ، وَتَقْتَاتَانِ النَّبَاتَ فِي الْبَرِّ ؟ » فَتَقُولُ : « بَلْ هُمَا سَمَكَتَانِ  
 كَبِيرَتَانِ ، تَأْكُلَانِ اللَّحْمَ ، وَتَلْتَهُمَا السَّمَكُ فِي قَاعِ الْبَحْرِ . » فيَقُولُ : « فَمَا  
 هَذَانِ الْعَنَزَانِ ؟ » فَتَقُولُ : « الْعَنَزَانِ سَمَكَتَانِ هَائِلَتَانِ ، لَا يَقْدِرُ عَلَى  
 تَحْرِيكِهِمَا فَارِسَانِ ، وَيَعْجِزُ عَنْ حَمْلِهِمَا ثَوْرَانِ ، وَيَنْوِي بِهِمَا بَغْلَانِ . » فيَقُولُ :  
 « أَسَوْدَاوَانِ هُمَا ؟ » فَتَقُولُ : « وَلَا يَبْضَاوَانِ . » فيَقُولُ : « هُمَا إِذَنْ  
 خَضِرَاوَانِ » فَتَقُولُ : « وَلَا زَرْقَاوَانِ » . فيَقُولُ : « فَبَأَيِّ الْأَلْوَانِ تَظْهَرَانِ ؟ » .  
 فَتَقُولُ : « هُمَا سَمَكَتَانِ حُمْرَاوَانِ . » فيَقُولُ : « فَأَيْنَ تَسْكُنَانِ ؟ » فَتَقُولُ :  
 « فِي قَاعِ الْبَحْرِ مُخْتَبِئَتَانِ ، عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ صَخْرَةِ الْمَرْجَانِ . » فيَقُولُ :  
 « هَلْ مَاتَ فِي سَبِيلِهِمَا إِنْسَانٌ ؟ » فَتَقُولُ : « هَلَكَ مِنْ أَجْلِهِمَا أَخَوَانِ شَقِيقَانِ ،  
 وَنَجَا ثَالِثُهُمَا بَعْدَ صِرَاعٍ طَوِيلٍ ، كَادَ يَنْتَهِي بِهِمَا هَلَاكُهُ ، لَوْ لَمْ تُدْرِكْهُ عِنَايَةُ  
 اللَّهِ ، وَتَظْهَرُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ يَدَاهُ . وَلَوْ لَا شَبَكَةُ « جَابِرِ بْنِ عُمَرَ » لَهَلَكَ مِنْ  
 فَوْرِهِ عَلَى الْأَثَرِ . » فيَقُولُ : « لَقَدْ نَجَحْتَ فِي حُلِّ الطَّلَاسِمِ وَفَكِّ الْأَلْغَازِ ،  
 وَلَمْ يَبْقَ أَمَامَكَ إِلَّا عَقَبَةٌ وَاحِدَةٌ » . فَتَقُولُ : « إِنَّ طَالِبَ الْكَنْزِ ، لَا تَنْتَبِهْ  
 عَنْ بُلُوغِهِ الْعُقَبَاتِ ، وَلَا تُخَفِّفْهُ الْمُرُعِجَاتِ . » فيَقُولُ : « إِنْ كُنْتُ صَادِقًا  
 فِيمَا تَزْعُمُ ، فَأَمْدُدْ إِلَى رَقَبَتِكَ لِأَقْطَعَهَا بِهَذَا الْخِنْجَرِ . » فَلَا تَخَفُ شَيْئًا ، وَلَا  
 يَتَزَعَّزِعُ إِيمَانُكَ وَصَبْرُكَ . وَأَمْدُدْ لَهُ عُقْقَكَ ، فَإِنَّهُ مَتَى ضَرَبَهَا بِالْخِنْجَرِ هَلَكَ ،  
 وَسَقَطَ أَمَامَكَ فِي الْحَالِ هَامِدًا لَا حَرَكَ بِهِ ، وَهَوَى إِلَى الْأَرْضِ ، بَعْدَ أَنْ



زَايَلَتُهُ الْحَيَاةُ ، دُونَ أَنْ يَنَالَكَ مِنْهُ أَدَى ، أَوْ يَلْحَقَ بِكَ مَكْرُوهٌ . وَلَنْ  
تَشْمُرَ بِضَرْبَةِ الْخَنْجَرِ ، فَإِنَّهُ مِنَ الْوَرَقِ اللَّامِعِ ، وَقَدْ صَاغَهُ سَاحِرُ الْكَزْزِ  
لِيَخْتَبِرَ بِهِ جُرْأَتَكَ ، وَيَمْتَحِنَ بِهِ صَبْرَكَ عَلَى  
الشَّدَائِدِ وَشَجَاعَتِكَ . وَاعْلَمْ أَنَّ هَذَا الْجِنِّيَّ



لَا يَقْتُلُهُ غَيْرُ الطَّاعَةِ وَالِامْتِثَالِ ،  
فَإِذَا تَرَدَّدَتْ فِي طَاعَتِهِ لَحْظَةً  
وَاحِدَةً مَكَّنَتْهُ مِنْ قَتْلِكَ فِي الْحَالِ .  
فَإِذَا دَخَلْتَ ، وَجَدْتَ  
بَابًا مِنَ الذَّهَبِ الْخَالِصِ ،  
مُرَصَّعًا بِأَثْمَنِ الْيَوَاقِيتِ

وَاللَّالِي . فَاطْرُقِ الْبَابَ طَرُقَةً خَفِيفَةً ، يَنْفَتِحُ لَكَ ، وَيُظْهِرُ أَمَامَكَ فَارِسَ  
فَتَى ، عَلَى فَرَسٍ مِنْ أَكْرَمِ الْخَيْلِ ، وَمَعَهُ رُمْحٌ طَوِيلٌ . فَإِذَا لَوَّحَ لَكَ  
الْفَارِسُ بِرُمْحِهِ الطَّوِيلِ ، وَسَأَلَكَ : « مَنْ أَنْتَ ؟ وَكَيْفَ دَخَلْتَ الْكَزْزَ ؟ »  
فَاصْمُتْ ، وَلَا تُجِبْهُ بِشَيْءٍ ، وَلَا تُبَالِ بِهِ . بَلِ افْتَحْ لَهُ صَدْرَكَ بِاسْمَا ، وَتَلَقَّ  
ضَرْبَتَهُ بِعَزِيمَةِ الرُّجَالِ ، وَشَجَاعَةِ الْأَبْطَالِ . فَلَنْ يُتِمَّ الْفَارِسُ ضَرْبَتَهُ ، حَتَّى  
يَنْخَلِعَ قَلْبُهُ ، وَيَقَعَ صَرِيحًا فِي الْحَالِ . وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا تَرَدَّدْتَ لَحْظَةً وَاحِدَةً  
فِي إِجَابَةِ مَطْلَبِهِ ، أَوْ ظَهَرَ عَلَى وَجْهِكَ شَيْءٌ مِنْ آثَارِ الْجُبْنِ ، أَطْمَعَتْهُ فَيْكَ ،  
وَجَرَّأَتْهُ عَلَيْكَ ، وَمَكَّنَتْ سِحْرَهُ مِنْكَ ، فَفَقَدَ سِنَانُ الرُّمْحِ إِلَى قَلْبِكَ ،  
فَأَرْدَاكَ . أَمَّا إِذَا اعْتَصَمْتَ بِالْجُرْأَةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالصَّمْتِ ، فَإِنَّ الرُّمْحَ يَرْتَدُّ إِلَى



صدر صاحبه ، فيقتله على الفور . وثم ينفتح أمامك باب ثالث ، فادخله  
 ومتى اجتزت الوصيد ( متى تخطيت العتبة ) ، اعترضك عملاق طوال  
 ( شديد الطول ) ، وفي يده قوس وسهام . فإذا صوب إليك العملاق سهمه  
 ليقتلك ، فلا تجزع ولا تكثر له ، ولا يتزعزع إيمانك وثقتك . وتلق  
 سهمه كما تلقيت سابقه ، بموفور شجاعتك ، ورحابة صدرك . فلن  
 ينطلق سهمه حتى يرتد إلى صدره فيضرعه ، ويلقيه أمامك ، ويسقط على  
 أرض الكنز ، جسما هامدا بلا روح . فإذا تم لك ذلك ، فخرج على يسار  
 الكنز ، يظهر أمامك باب رابع ، فلا تضع من وقتك شيئا ، واطرقه  
 طريقة خفيفة ، يفتح لك الباب . وثم يقبل عليك أسد هائل المنظر ،  
 كرهية الخلق ، وهو فاتح فمه لا ابتلاعك . فاثبت لبقائه ولا تخف ، ولا يتزعزع  
 إيمانك بالنجاح والفوز . وحوار أن يتسرب الجبن إلى قلبك فيغريك  
 بالهرب ، قتهلك على الأثر . ومتى اقترب الأسد منك ، فناول يدك مصافحا ،  
 ولا تخش أن يفتك بك ، فإن أنيابه — على حدتها — عاجزة عن أن تنال  
 منك ، أو تلحق بك أي أذى . وسترى مصداق ذلك حين يهجم بافتراسك  
 فلا تكاد شفتاه تلمسان يدك ، حتى يخر صريعا مجذلا على الأرض ، دون  
 أن ينالك منه سوء . فإذا تم لك ذلك فخرج على يمين الكنز ، يفتح  
 لك الباب الخامس ، ثم يخرج لك منه زنجي قصير ، ضخمة الجثة ، لا يكاد  
 يراك حتى يصرخ فيك غاضبا : « من أنت أيها الطارق الجريء ؟ وكيف  
 سولت لك نفسك الكذب أن تقتحم هذا المكان الذي لا يجزو على  
 اقتحامه كائن كان ، من بني الإنسان ، ولا من أبناء المردة والجان ؟ » فقابله



بِقَلْبِ شُجَاعٍ ، وَعَاجِلُهُ بِجَوَابِ سُؤَالِهِ ، غَيْرَ هَيَّابٍ وَلَا وَجِلٍ ، وَقُلُّ لَهُ فِي اسْلُوبِ  
وَاضِحِ النَّبَرَاتِ : « أَنَا جَابِرُ الصِّيَادُ ، ابْنُ ثَمَرِ بْنِ حَمَادٍ . » فَإِنَّهُ لَا يَلْبَثُ أَنْ  
يَطْمَئِنَّ إِلَيْكَ ، وَيَزُولَ غَضَبُهُ عَلَيْكَ ، ثُمَّ يَقُولُ لَكَ ، لِيُزِيلَ مَا بَقِيَ مِنْ آثَارِ  
الشَّكِّ فِي نَفْسِهِ ، وَيَتَثَبَّتَ مِنْ حَقِيقَتِكَ : « إِنْ كُنْتَ صَادِقًا فِيمَا تَزْعُمُ ، فَهَلُمَّ  
إِلَى الْبَابِ السَّادِسِ ، فَإِذَا انْفَتَحَ لَكَ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ، وَإِذَا اسْتَعَصَى  
عَلَيْكَ فَتَحَهُ صَرَغَتُكَ فِي الْحَالِ . »

### ٧ - الْحِظُّ السَّعِيدُ

فَقُلْ لِلزَّانِجِيِّ الْحَارِسِ : « لَبَّيْكَ يَا سَيِّدَ الزُّنُوجِ لَبَّيْكَ ، وَسَتَرِي صِدْقُ  
مَا أَقُولُهُ لَكَ بَعِيْنِيكَ . » ثُمَّ تَوَجَّهْ إِلَى الْبَابِ السَّادِسِ ، وَلَا تَطْرُقْهُ كَمَا طَرَقْتَ  
الْأَبْوَابَ السَّابِقَةَ ، بَلْ قِفْ أَمَامَهُ لَحْظَةً قَصِيرَةً ، ثُمَّ ارْفَعْ بَصْرَكَ إِلَى أَعْلَى  
مُنَادِيًا : « أَيُّهَا الْحِظُّ السَّعِيدُ ، الَّذِي يُقَرِّبُ الْأَمَلَ الْبَعِيدَ ، وَيُحَقِّقُ لِصَاحِبِهِ  
كُلَّ مَا يُرِيدُ ، فَيُذِلُّ لَهُ الْمُحَالَّ ، وَيُخَضِّعُ لَهُ الْجَبَابِرَةَ وَالْأَبْطَالَ ،  
وَيُدْ كِدْكَ لَهُ شَوَامِخَ الْجِبَالِ . هَلُمَّ ، أَيُّهَا الْحِظُّ السَّعِيدُ ، فَحَطِّمِ الْأَقْفَالَ ،  
وَبَلِّغْنِي مَا لَا يُنَالُ مِنَ الْأَمَالِ ! » فَلِنْ تُتِمَّ نِدَاءُكَ حَتَّى يَنْفَتِحَ لَكَ الْبَابُ  
السَّادِسُ . فَتَهَلَّ قَلِيلًا ، وَلَا تُسْرِعْ بِالْدُخُولِ ، وَقِفْ بَضْعَ دَقَائِقَ عَلَى  
الْوَصِيدِ ( الْعَتَبَةِ ) . وَلَا تَتَلَفَّتْ خَلْفَكَ وَلَا عَنْ يَمِينِكَ ، وَلَا عَنْ يَسَارِكَ ،  
بَلْ انْظُرْ أَمَامَكَ تَجِدُ أَفْعِيْنِ هَائِلَتَيْنِ وَاقِفَتَيْنِ أَمَامَكَ ، فَلَا تَخْشَ هَذَيْنِ  
الشُّعْبَانَيْنِ الْعَظِيمَيْنِ ، وَلَا يَتَسَرَّبُ إِلَيْكَ الْخَوْفُ وَالْقَلَقُ ، وَلَا تَبْرَحْ مَكَانَكَ  
حَتَّى يُؤْذَنَ لَكَ بِذَلِكَ . فَإِذَا اقْتَرَبَتِ الْأَفْعِيَانِ مِنْكَ ، فَاْمُدُّ يَمِينَكَ إِلَى  
الشُّعْبَانِ الْاَيْمَنِ ، وَامْدُدْ يَسَارَكَ إِلَى الشُّعْبَانِ الْاَيْسَرِ ، لِيَنْهَشَا يَدَيْكَ . فَإِنَّهُمَا



مَتَى هَمَّا بَعْضُهُمَا . مَاتَا فِي الْحَالِ . وَاعِظْ أَنْكَ ، إِذَا جَزَعْتَ ، وَبَدَتْ عَلَيْكَ  
الْخَيْرَةُ وَالزُّرْدُ نَهَشَا لِحْمَكَ وَعَظْمَكَ . وَازْدَرَدَاهُمَا . فَلَمْ يَبْقِيا مِنْهُمَا شَيْئًا .  
وَسَلَّمْتُ صَوْتًا يَهْتِفُ بِكَ قَاتِلًا : « الْآنَ يُؤْذَنُ لِحَابِرِ بْنِ حَمَادِ بْنِ عُمَرَ  
السَّيَّادِ . أَنْ يَسِيرَ إِلَى غَايَتِهِ الْأَبَعِيدَةِ . لَعَنَهُ ظَمَرُ بِلِّحْقِ رِغْبَتِهِ الْمَجِيدَةِ . »  
فَامْضِ إِلَى غَايَتِكَ .

### ٨ - شَيْطَانَةُ الْكَثَرِ

وَلَنْ تَتِمَّ عَشْرِينَ خُطْوَةً . حَتَّى يَظْهَرَ لِمَامِكَ أَلْبَابُ السَّابِعِ . فَطُرُقُهُ  
سَبْعُ صُرُوفَاتٍ حَفِيفَاتٍ . تَخْرُجُ لَكَ أَمْرًا أَشْبَهَ إِنْسَانَةً بِأَمَّاكَ . فَاحْذَرُ أَنْ  
تَتَخَدَّعَ بِأَمْرِهَا . فَإِنَّكَ لَنْ تَرُدَّ إِذَا رَأَيْتَهَا فِي الْأَعْتِقَادِ أَنَّهَا أَمَّاكَ .  
وَإِيَّاكَ أَنْ تُصَدِّقَ مَا تَرَاهُ . وَرَافِيَهَا فِي حَذَرٍ وَانْتِبَاهٍ . فَإِنَّهَا سَتُلْقَاكَ - مَتَى  
وَفَعَتْ عَيْنُهَا عَلَيْكَ . فَتُظَاهِرُكَ بِالْفَرَحِ وَالِابْتِهَاجِ . وَتَقْبَلُ عَلَيْكَ هَاشَةً  
بَاشَةً . فَقَابِلُ فَرَحٍ بِالْإِثْقَابِ . وَابْتِهَاجٍ بِالْتَّحَنُّنِ . وَبِشَاشَتِهَا بِالْعُبُوسِ .  
وَسَابِدُوكَ بِالتَّحِيَّةِ . مُرَحَّبَةً بِقُدُومِكَ أَحْسَنَ تَرْحِيبٍ . فَقَابِلُهَا بِالِاحْتِقَارِ .  
وَسَتَمُدُّ يَدَهَا إِلَيْكَ مُحَاوَلَةً أَنْ تُسَلِّمَ عَلَيْكَ . فَأَعْرِضْ عَنْهَا مُزْدَرِيًا عَابِسًا .  
وَاحْذَرُ أَنْ تَتَخَدَّعَ بِتَرْحِيبِهَا وَثَنَاتِهَا . وَإِيَّاكَ أَنْ تَمُدَّ إِلَيْهَا يَدَكَ . أَوْ تَهَيَّجَ بِالرَّدِّ  
عَلَى نَحِيَّتِهَا . وَإِلَّا عَرَضَتْ حَيَاتُكَ لِلْخَطَرِ . وَسَعْيُكَ لِلْإِخْفَاقِ . فَإِذَا أَلْحَتْ  
عَلَيْكَ بَارِجًا . وَالِاسْتَعْطَافِ . فَاصْمِ أَذُنُوكَ عَنْ سَمَاعِ مَا تَقُولُ . وَأَنْغْمِضْ  
عَيْنُوكَ . حَتَّى لَا تَتَأَثَّرَ بِرُؤْيَيْهَا بِأَكْيَافِ دَامِعَةِ الْعَيْنَيْنِ . وَهَيْمَا تَبْدُلُ مِنْ  
جُهْدٍ فِي مُخَادَعَتِكَ وَاسْتَعْطَافِكَ . وَالتَّوَشُّحِ إِلَيْكَ . وَمُنَاشِدَتِكَ أَنْ تَرْغَى  
حَقَّ الْأُمُومَةِ . وَعَهْدَ الرِّضَا . وَفَضْلَ التَّرْيِيَةِ . وَوَاجِبَ الْبُنُوَّةِ . فَلَا تَتَخَدَّعْ



بأَكْذِيبٍ . فهي شَيْطَانَةُ الْكَثْرِ . وقد تَمَثَّلَتْ لَكَ في صُورِهِ أَمَّاكَ .  
 اتَعَوَّفَكَ عَنْ إِدْرَاكِ غَايَتِكَ الْجَدِيلَةِ . وَتَحَوَّلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الظَّفَرِ بَكْرُ  
 الشَّمْرِ دَلِ . وهذه آخِرُ حِيلَةٍ يَدْعُو إِلَيْهَا خُرَاسُ الْكَثْرِ . لِيَحْوِلُوكَ عَنْ  
 فَسَدِكَ . فإذا نَحَوْتَ مِنْ كَيْدِ هَذِهِ الشَّيْطَانَةِ سَالِمًا . بَدَعْتَ غَايَتَكَ .  
 وَأَدْرَكْتَ طَلَبَتَكَ . وَسَتَرَى إِلَى يَمِينِكَ سَيْفًا مُعْتَقًا عَلَى الْحَانِطِ . فَوَيْضُ  
 عَيْهِ . وَلَوْحٌ بِهِ فِي الْهَوَا . مُنْذِرًا مُخَوِّفًا . مُحْذِرًا إِيَّاهَا أَنْ تَقْرُبَ مِنْكَ  
 فَإِنَّهَا مَتَى رَأَتْكَ جَادَا فِي عَزِيمَتِكَ . اسْتَوَلَى عَلَيْهَا الْخَوْفُ وَالرَّغَبُ . فَأَمْرَعَتْ  
 إِلَى الْهَرَبِ . فلا تَكْادُ تَهْمُ بِالرَّجُوعِ مِنْ حَيْثُ أَتَتْ . حَتَّى تَهْوَى عَلَى  
 الْأَرْضِ صَرِيمَةً . لَا رُوحَ فِيهَا وَلَا حَيَاةَ .

وَمَتَى أَنْجَزْتَ هَذِهِ الْأَعْمَالِ الْعَظِيمَةَ . تُصْبِحُ « كَثْرُ الشَّمْرِ دَلِ »  
 كَلَّهُ فِي قُبْضَةِ يَدِكَ . وَصَارَ مَا فِيهِ طَوَّعَ مَرَكٍ . وَرَهْنُ إِشَارَتِكَ .  
 وَسَتَرَى أَكْوَامًا عَالِيَةً مِنَ الذَّهَبِ . وَكَدَّاسًا لَا تُحْصَى مِنَ اللَّآلِئِ  
 وَالْيَوَاقِيتِ . فلا تَحْفَلُ بِهَا . وَلَا تَأْبَهُ لَهَا . وَلَا تَشْفُكَ لِأَنَّ الْكَثْرَ  
 وَيُؤَافِقُهُ عَمَّا أَنْتَ بِسَبِيلِهِ . وَسَتَرَى عَلَى فِئْدِ خُطَوَاتٍ قَلِيلَةٍ مِنْكَ .  
 حُجْرَةً بَدِيعَةً فَاخِرَةً . عَلَيْهَا سِتَارٌ مِنَ السُّنْدُسِ الْأَخْضَرِ . فَكَشِفْ  
 السَّتَارَ تَرَى مَوْلَانَا « الشَّمْرِ دَلِ » السَّاحِرَ الْعَظِيمَ . صَاحِبَ هَذَا الْكَثْرِ .  
 مُنْطَظِّعًا عَلَى مَرِيرٍ مِنْ الذَّهَبِ الْأَبْرِيزِ أَخْصَصَ . وَعَلَى رَأْسِهِ تَاجٌ  
 بَدِيعٌ . لَا يُوجَدُ مِثْلُهُ بَيْنَ تَيْجَانِ الدُّنْيَا كَلْبًا نَهَاسَةً . وَفِي وَسْطِهِ دَائِرَةٌ  
 تَمُوعُ فِيهِ . كَمَا يَمُوعُ الْبَذَرُ فِي لَيْلَةِ التَّمِّ . هَذِهِ هِيَ الْمِرْآةُ الْعَجِيبَةُ الَّتِي  
 حَدَّثَتْكَ بِهَا . وَسَتَرَى إِلَى جَانِبِ مَوْلَانَا « الشَّمْرِ دَلِ » سَيْفَهُ الْقَاطِعَ .



كَمَا تَرَى فِي إِصْبَعِهِ خَاتَمَهُ النَّفِيسِ ، ثُمَّ تَرَى فِي عُنُقِهِ سِلْسِلَةً قَصِيرَةً مُعَلَّقَةً  
فِيهَا الْمُكَحَّلَةُ ، فَقِفْ مَامِ « الشَّمْرُ دُل » دَفِيقَتَيْنِ . بَعْدَ أَنْ تَبْدَأَهُ بِالتَّحِيَّةِ  
وَالشُّكْرِ عَلَى مَا أَسَدَاهُ إِلَيْكَ مِنْ جَمِيلٍ ، حِينَ أَوْصَى لَكَ بِهَذَا الْكَثْرِ ،  
مُكَافَأَةً لَكَ عَلَى طَيِّبَةِ فِدْيِكَ ، وَبِرَّكَ بِأَمَّاكَ . ثُمَّ تَحْضُرُ هَذِهِ النَّفَائِسَ  
كَلِمَاتٍ إِلَى . وَاحْذَرِ أَنْ تَنْسِيَ مِنْهَا شَيْئًا . وَإِيَّاكَ أَنْ تُخَالِفَ كَلِمَةً وَاحِدَةً  
مِمَّا قُدَّتْ لَكَ فَإِنَّكَ إِنْ تَهَاوَنْتَ فِي ذَلِكَ أَوْ نَسِيتَ خَابَ سَعْيُكَ ،  
وَصَاعَ تَعَبُكَ ، وَانْتَهَبْتَ رَحْمَتَكَ بِالْإِخْفَاقِ وَالنَّدَمِ ، وَرُبَّمَا عَرَّضْتَ حَيَاتَكَ  
لِلْخَطَرِ »

#### ٩ - فَضْلُ الشَّدَائِدِ

فَقَالَ لَهُ ، جَابِرُ : « وَمَنْ ذَا الَّذِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصْبِرَ عَلَى هَذِهِ  
الْمُكَارِهِ وَالْأَخْضَارِ ، وَيَقْتَحِمَ كُلَّ هَذِهِ الشَّدَائِدِ وَالْأَهْوَالِ » .  
فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ : « إِنَّ دُرَّتِ الْعِظَامُ لَيْسَ بِالْأَيْنِ الْمَسُورِ . وَلَوْ لَا  
الْمَشَقَّاتُ أَمَا نَفَاصِلُ النَّاسِ وَأَمْتَازَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، وَلَا صَبَحُوا كَذَلِكَ سِوَا .  
وَلَا يَجُوزُ إِمْتِدَادُكَ أَنْ يَسْتَوِيَ عَلَيْهِ الْخَوْفُ وَالْجَزَعُ ، فَيَعُودَهُ عَنْ انْتِهَازِ  
هَذِهِ الْفُرْصَةِ ، الَّتِي يَهْوَنُ الْمَوْتُ فِي سَبِيلِهَا . عَلَى أَنْ حَضَّكَ السَّعِيدُ ،  
وَمَا مَيَّزَكَ اللَّهُ بِهِ مِنْ شَجَاعَةٍ وَثَبَاتٍ . كَفَيْلَانِ بِتَذَلُّيلِ كُلِّ مَا نَالِقَاهُ فِي  
حَيَاتِكَ مِنْ حَوَاجِرٍ وَعَقَبَاتٍ ، وَشَدَائِدٍ وَأَزْمَاتٍ ، وَأَهْوَالٍ وَمُنَازَعَاتٍ .  
وَلَا تَنْسَ أَنْ كُلَّ مَا نَالِقَاهُ فِي طَرِيقِكَ ، إِنَّمَا هُوَ أَوْهَامٌ لَا حَقِيقَةَ لَهَا ،  
وَأَشْبَاحٌ مِنَ الْوَرَقِ ، صَاغِبَا « الشَّمْرُ دُل » صَاحِبُ الْكَثْرِ ، وَأَعْدَاهَا .



ايختر شجاعتك ، ويمتحن بها صبرك على المكاره وجرأتك ، ويضمن  
ان يقال كثره إليك وحدك . بعد أن يحمله من كيد الطامعين .  
فقال جابر : « لِيَكُنْ مَا تُرِيدُ يَا عَمَّاهُ . وَهَآنَذَا أُسْتَمِدُّ الْعَوْنَ  
مِنْ اللَّهِ ! »

### ١٠ - خَطَا لَا يُغْتَفَرُ

ثم التقى الساحر بالبخور . وظلَّ يُحْمِلُهُ أَقْوَالًا غَيْرَ مَفْهُومَةٍ . فلمْ  
يَبْتَ مَاءَ النَّهْرِ نَ غَاضَ . وراى جابر « اصْبَادُ بَابِ الْكَثْرِ يَنْكَشِفُ  
أَمَامَهُ فِي قَعِ النَّهْرِ ، بَعْدَ أَنْ جَفَّ مَائُهُ . وَفَدَّوَعَى جَابِرُ « نَصِيحَةُ السَّاحِرِ  
فَلَمْ يَنْسَ مِنْهَا شَيْئًا . حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْبَابَ السَّابِعَ . وَلَمْ يَبْقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
النَّجَاحِ إِلَّا خُطُواتُ يَسِيرِهِ . رَأَى الشَّيْطَانَةَ تَتَى حَدَنَهُ السَّاحِرَ عَنْهَا

\*\*\*

فَمِنْ يَكْدُ يَرَاهَا حَتَّى نَسِيَ كُلَّ مَا سَمِعَهُ مِنْ نُصْحٍ وَتَحْذِيرٍ . وَخَيَّلَ  
إِلَيْهِ الْوَهْمُ أَنَّهَا لَا شَكَّ أَمَةٌ . وَاسْتَوَاتُ عَلَيْهِ الدَّهْشَةُ وَالْحَيْرَةُ وَالْارْتِبَاكُ .  
وَانْتَهَزَتْ شَيْطَانَةُ الْكَثْرِ هَذِهِ الْفُرْصَةَ . فَأَسْرَعَتْ مُتَوَدِّدَةً إِلَيْهِ . مُسَلِّمَةً  
عَلَيْهِ . فَلَمْ يَتِمَّاكْ أَنْ ابْتَهَجَ بِقَائِمِهَا . وَطَعَى عَلَيْهِ الْفَرَحُ . فَأَقْبَلَ مُتَشَوِّفًا .  
وَمَدَّ إِلَيْهَا يَدَهُ مُتَاهِفًا . وَلَمْ يَكْدُ يَفْعَلْ ذَلِكَ حَتَّى صَرَخَتْ الشَّيْطَانَةُ  
الْخَبِيثَةُ صَرْخَةً مُفْرِغَةً . وَنَادَتْ خُرَاسَ الْكَثْرِ بِأَعْلَى صَوْتِهَا فَاتَّهَتْ :  
« عَلَيْكُمْ بِهَذَا الْأَبْلَهِ الْغَبِيِّ . فَقَدْ وَقَعَ فِي خَطَا لَا يُغْتَفَرُ هُمُومًا بِخُرَاسِ  
الْكَثْرِ إِلَى هَذَا الْأَحْمَقِ فَادَّبُوهُ ، وَعَلَى جُرْمِهِ الْغَضَبُ فَعَفُوهُ ! »



فَنَهَلَ عَلَيْهِ خَدْمُ الْكَتَرِ ضَرْبًا وَلَكُمَا : حَتَّى كَادُوا يُسَامُونَهُ إِلَى  
الْهَلَاكِ . ثُمَّ فَذَفُوا بِهِ إِلَى خَارِجِ الْكَتَرِ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ إِلَى  
الْحَيَاةِ . وَسُرَّعَانَ مَا أَغْنَى بَابُ الْكَتَرِ ، وَعَادَ مَاءُ النَّهْرِ كَمَا كَانَ .

### ١١ — عِتَابُ السَّاحِرِ

وَرَى السَّاحِرُ مَاحِلَ « جَابِرٍ » ، فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ وَهُوَ مُحْزُونٌ لِمَا صَابَهُ ،  
وَبَذَلَ كُلَّ مَا فِي وَسْعِهِ لِإِيقَاضِهِ مِنْ إِنْغَمَائِهِ ، حَتَّى أَفَاقَ مِنْ غَيْبُوبَتِهِ . وَسَأَلَهُ  
السَّاحِرُ عَمَّا صَنَعَ . فَقَصَّ عَلَيْهِ « جَابِرٌ » كُلَّ مَا حَدَثَ لَهُ . فَعَانَبَهُ السَّاحِرُ  
عَلَى مُخَالَفَتِهِ النَّصِيحَةَ قَاتِلًا : « أَقَدْ تَخَطَّيْتُ بِجَابِرِ بْنِ عُمَرَ كُلَّ مَا أَقْبَتَهُ  
مِنَ الْعُقُوبَاتِ ، وَكُنْتُ عَلَى وَشَكِّ النُّجَاحِ . فَمَا بَالُكَ يَا ابْنَ أَخِي تُضَيِّعُ فِي  
الْخَطُوءِ الْآخِرَةِ كُلَّ مَا كَسَبْتَهُ فِي أَمْرَاحِلِ السَّابِقَةِ ، أَلَا لَيْشَكَ وَعَيْتَ  
النُّصِيحَ فَبَاغَيْتَ كُلَّ مَا شَرِيذُهُ أَقْدَأُ خَرَّتْ بِهِذِهِ الْعُلُطَةُ عَنْ بُلُوغِ غَايَتِنَا  
عَامًا كَامِلًا . وَلَا سَايِلَ لِمَا إِنِّي فَتَحْتُ كَتَرَ الشَّمْرُودِ إِلَّا فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ  
مِنَ الْعَامِ الْقَابِلِ »

ثُمَّ صَفَّقَ السَّاحِرُ بِيَدَيْهِ وَنَادَى الزَّانِجِيَيْنِ ، فَرَفَعَا الْفُسْطَاطَ الَّذِي أَوْصَاهُ ،  
وَسَارَا بِهِ حَتَّى تَوَارِيَا عَنْ أَنْظَارِهِمَا ، ثُمَّ عَادَا إِلَيْهِمَا بَعْدَ فَيْلٍ ، وَمَعَهُمَا الْبَغْلَتَانِ .  
فَرَكِبَهُمَا السَّاحِرُ وَصَاحِبُهُ . وَمَا زَالَا يَجِدَانِ السَّبْرَ حَتَّى بَلَغَا الدَّارَ .

### ١٢ — بَعْدَ عَامٍ

وَلَمَّا انْقَضَى أَعَامُ ، عَادَ السَّاحِرُ إِلَى الْكَتَرِ . وَحَوْلَ أَنْ يُذَكَّرَ « جَابِرًا »  
بِمِ أَوْصَاةِ يِهِ فِي أَعَامِ الْمَاضِي . فَقَالَ لَهُ « جَابِرُ » : « مَتَحَمَّسٌ : كَلَّا نَاعِمٌ



كَلَّا . لَا تَخْشَى عَلَى النَّسِيَّانِ . فَمَا تَزَالُ أَثَرُ الضَّرْبِ ظَاهِرَةً عَلَى جَسَدِي إِلَى  
الْيَوْمِ . وَلَا تَزَالُ ذِكْرَاهَا عَاقِلَةً بِذَهْنِي مَا حَيْتُ . وَلَنْ تَرَى مِنِّي فِي هَذِهِ  
الْمَرَّةِ إِلَّا مَا يَسُرُّكَ

فَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ : « نَذَكَرُ مَا قُلْتَهُ لَنْ مِنْ قَبْلُ . حِينَ تَرَى شَيْطَانَهُ  
الْكُتْرَ مُنْمَثِلَةً مَامَكَ فِي شَكْلِ أُمِّكَ . وَإِيَّاكَ أَنْ تَخْدَعَكَ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ  
كَمَا خَدَعْتَ مِنْ قَبْلُ . وَلَا تَنْسَ أَنَّهَا شَبِيحٌ مِنَ الْأَشْبَاحِ الَّتِي أَعَدَّهَا «الشَّمْرُ دُلُ»  
صَاحِبُ الْكُتْرِ . أَيَحْبِرُ مَقْدَارَ امْتِثَالِكَ وَطَاعَتِكَ . وَثَبَاتِكَ وَشَجَاعَتِكَ .  
وَأَعْلَمُ أَنَّكَ إِذَا أَخْطَأْتَ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ لَمْ تَخْرُجْ مِنَ الْكُتْرِ سَالِمًا . فَقَدْ  
اعْتَزَمَ حُرَّاسُ الْكُتْرِ أَنْ يَقْتُلُوكَ إِذَا اخْتَفَقْتَ فِي سَعْيِكَ .  
فَأَجَابَهُ « جَابِرُ » : « إِذَا لَمْ يَتَعَفَّ الْإِنْسَانُ بِمَا رَأَى . كَانَ الْمَوْتُ أَوَّلَى بِهِ .  
وَلَنْ يَمُوتَ فِي الْخَطَايَا مَرَّتَيْنِ ! وَتَرَى مَا يَسُرُّكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »

### ١٣ — الْبَابُ السَّابِعُ

وَاجْتَارَ « جَابِرُ » أَبْوَابَ الْكُتْرِ السَّتَّةِ — كَمَا اجْتَارَهَا فِي الْعَامِ السَّابِقِ —  
حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْبَابَ السَّابِعَ ظَهَرَتْ ثَمَامَةُ شَيْطَانَةِ الْكُتْرِ . وَوَقَفَتْ  
تَعْرِضُهُ كَمَا اعْتَرَضَتْهُ فِي الْعَامِ الْمَاضِي . وَتَوَهَّمَتْ نَبَا أُمِّهِ « صَفِيَّةُ » .  
وَتَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ أَنْ يَعْصِفَ عَلَيْهَا وَيَرْحَمَ . فَلَمْ يَنْخَدِعْ بِمَا سَمِعَ فِي هَذِهِ  
الْمَرَّةِ . بَلْ زَجَرَهَا عَابِسًا مُنْذِرًا . وَقَصَّاهَا عَنْهُ مُتَوَعِّدًا مُحْذِرًا . ثُمَّ تَنَزَّاهُ  
إِلَى سَيْفِ «الشَّمْرُ دُلُ» . وَأَمَّا بِكَذِّ يَتَبَضَّعُ عَلَيْهِ . حَتَّى هَمَّتِ الشَّيْطَانَةُ بِالْهَرَبِ .  
وَلَمْ تَكُ تَخْطُو ثَلَاثَ خُطُواتٍ حَتَّى سَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ مَيِّتَةً فِي الْحَالِ .





فتوجه «جابر» إلى صاحب  
الكنز، فزرع الخاتم من  
إصبعه، والمكحلة من  
صدره، والمرآة من تاجه،  
وأبقى معه سيف «الشمر دل»  
ثم خرج بتلك الذخائر  
الأربع. وعاد بها إلى صاحبه  
الساحر. فسمع هتاف حراس  
الكنز وثناهم على ما أظهره  
من شجاعة، وما ظفر به من

توفيق. كما سمع تهنئاتهم على ما حرره من نقائص الكنز التي لم يفر  
بها أحد من قبله. ولما رآه ساحر قبل عينه منهثاً إنياد بك ناله في هذه  
المرّة من نجاح. بعد أن لقي في سبيله الأهوال.

ثم واصل سيرهما حتى بلغا البيت. ولما استقرّ بهما المقام، انفت  
إليه الساحر قائلاً: «لقد أتته الله على يديك كل ما تمنّاه. ولم يبق على  
بعد أن شكرك إلا أن أكفئك على ما بذلت من جهد وأسديت  
من معروف. فخيرني: يّة مئنة تمنّاها، وأيّة هدية تختارها وترضاها»  
فقال «جابر»: «لو أنني ظفرت بالخروج، لضمنت فوقتي وفوت أشرتي»



طُولَ الْحَيَاةِ . « فَأَعْجَبَ السَّاحِرُ بِقِنَاعَةِ جَابِر » وَقَالَ لَهُ بِاسْمَا : « مَا أَيْسَرَ مَا تَمَنَيْتَ ! وَالْكُنْكَ اخْتَرْتَ هَدِيَّةَ حَقِيرَةٍ لَا تَكْفِيكَ مَعَ مَا قَدَّمْتَ لِي مِنْ نَفَائِسَ ، لَا يَحِلُّ بِأَمْتَلَا كَهَا السَّلَاطِينُ وَلَا الْمُلُوكُ . وَلَا بُدَّ لِي مِنْ مَكَا فَاتِكَ عَلَى بَعْضِ مَا تَسْتَحِقُّ . »

### ١٥ — خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

وَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الثَّانِي ، رَأَى « جَابِر » أَرْبَعِينَ بَغْلَةً مُحْمَلَةً بِأَثْمَنِ الْآلَاءِ وَالْيَوَافِيتِ . وَقَالَ لَهُ السَّاحِرُ وَهُوَ يُودَعُهُ : « هَاكَ الْخُرْجُ الَّذِي طَلَبْتَهُ ، وَاعْبُدْ أَنْكَ مَهْمَا تَأْخُذُ مِنْهُ لَا يَفْرُغُ ، وَحَسْبُكَ أَنْ تُفَكِّرَ فَمَا تَشْتَهِيهِ نَفْسُكَ ، ثُمَّ تَذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ . وَتَمُدَّ يَدَكَ ، فَتَنَالُ مِنَ الْخُرْجِ مَا تَشَاءُ . وَلَنْ يَنْفَدَ مَا فِي الْخُرْجِ . وَلَوْ طَلَبَ فِي كُلِّ يَوْمٍ أَلْفَ طَلِبٍ وَهَاكَ أَرْبَعِينَ بَغْلَةً مِ حَمَلَتْ مَكَا فَاتَكَ لَكَ عَلَى مَا طَفَرْتَ بِهِ مِنْ نَجَاحٍ وَتَوْفِيقٍ . » ثُمَّ وَدَعَهُ السَّاحِرُ بَعْدَ أَنْ أَعَدَّ لَهُ دَابِلًا مَاهِرًا بِسُحْبِهِ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَيْتِهِ . وَأَوْصَاهُ أَنْ يَحْتَفِظَ بِسِرِّهِ فَيَكْتُمَهُ عَنْ جَمِيعِ النَّاسِ حَتَّى يَنْجُو مِنْ حَسَدِهِمْ . وَلَا يَتَعَرَّضَ لِإِذَاهِمُّ .

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ وَصَلَ « جَابِر » إِلَى دَارِهِ فَوَجَدَ أُمَّهُ وَأَخَوِيَهُ فِي حَالٍ مِنَ الْفَقْرِ لَا يُوصَفُ . وَمَا كَادُوا يَرَوْنَهُ حَتَّى ابْتَهَجُوا بِرَأُيْتِهِ . وَعَاشَ الْجَمِيعُ فِي سَعَادَةٍ وَهَنَاءَةٍ طُولَ الْحَيَاةِ .

الْقِصَّةُ الْخَامِسَةُ : صَانِعُ الْأَعْجَابِ



آراء في مكتبي الكيلاني للأطفال والشباب

الأديب الكامل الأدوات

عند ما أتاح لي القدر هذه المرة دخول مصر بعد غيبة سبع وعشرين سنة عن هذا الوادي المقدس، ألفت فيما ألفت من كنوزها - خبئة مكنونة يقال لها السيد كامل الكيلاني ليس من ذوى المناصب الرسمية العالية، ولكنه من ذوى المناصب النفسية العالية. أقامه أزهى بالمقام الذى قعد عنه منصبه. وما زالت رتبة العلم أعلى الرتب من عرف هذا الجريد الفذ حق المعرفة، رأى فيه بحراً زخاراً يغرق منافسه بكل لغة، وعثر على خزانة أرب مكتظة، صاخرها حجة اللغة لابن حجة. نادرة زمانه فى الحفظ، وأعجوبة عصره

فى النقد، وآية من آيات الله فى سلامة الذوق، ومثل البعيد فى البديهة، والمستولي على الرمد فى حرارة النكته، والقياس الأتم فى حسن المحاضرة. هذا إلى أخلاق رضية، ومنازع أبيية، وصفاء سريرة، ورفاء شيمة. ولا خير فى علم لم يزنيه خلق، ولا جداء فى درس ليس وراءه نفس. وصوفى هذا العصر من سباق تلبى النظم والنثر. يكفيه فخراً وأجراً سلسلة

الكتب التى ألفها للأطفال، فساعت فى الاقطار، وطارى شهرى كل مطار. وقد كان فيها نسج ومعد، فأودع فيها جميع ما تلزم الأحداث معرفته من أمور الكون على حسب درجته السن، وذلك بأسلوب متين تتجلى فيه قوة اللغة، ونشأ به عند الأحداث مكتبة تدرية، رابحة رقيقة تناسب رقة قلب الطفل، وتزيد رغبته فى الدرس، وتلمحه على الأخلاق الفاضلة، وتنشئه فى إحيائه وهو بين فكانت هذه







کامل کیلانی

مَحْصَنًا  
فِي بِلَادِ الْجَنِّ  
۱- مصباح الكنف ۲- الأشقياء

دار مكتبة الأطفال



# كنز الشجر دل

کتابخانه ملی افغانستان



كل الحقوق محفوظة للمؤلف



قالت بشارت

# كثيرا الشرب



على رضا

عن دار مكتبة الأطفال

القاهرة، شارع من الأكبر رقم ٣٤ مخيمون ٥٠٨١٨



## مكتبة الكيلاني للأطفال

بمجموعات كاملة تتدرج بقارئها من السنة الأولى الابتدائية إلى الرابعة الثانوية

ظهر حديثاً

ص	ح
جحا قال :	الأرنب والصيد
الحمار القاري*	عجائب القصص
١	١
وزة السلطان :	أرنب في القمر :
١ - ألف الدينار	١ - ساكن القمر
٢ - الوزنة الذهبية	٢ - سفيرة القمر
٣ - الكاذب الحادي عشر	٣
٥	السعيد حسن
سوق الشطار :	قالت شهر زاد :
١ - البرميلان	٣ بنت الوزير
٢ - جاذب الكوسى	٣ أمير الفنايريت
٣ - منبه الحظ	٣ قاهر الجبابرة
٤ - قصص الشطار	٣
٥ - عجائب الطريق	كنز السمردل :
جحا في بلاد الجمن :	١ - السمكتان الحراوان
١ - مصباح الكهف	٢ - فاتح الكنز
٢ - الأشقياء	٣

يظهر قريباً : صانع الأعاجيب

عن دار مكتبة الأطفال  
القاهرة شارع حسن الأكبر ٢٢ فني ٥٠٨١٨



ع ١١٤٧

کامل کیلانی

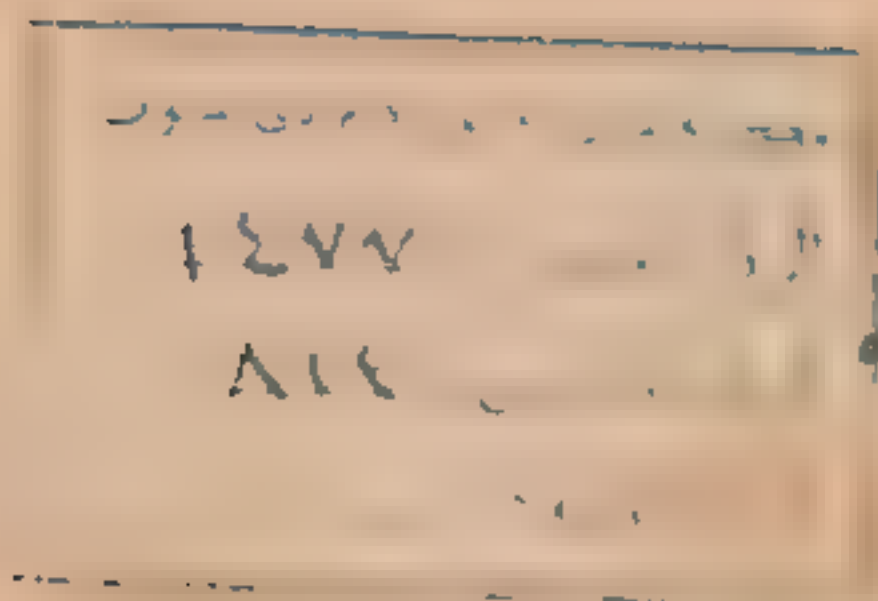
قالت شہزاد

کنز الشمر دل

۱۔ التمكنان الحمران ۲۔ فاتح الکفر

الطبعة الثانية

۱۳۶۷ هـ — ۱۹۴۸ م



عن دار مكتبة الأطفال  
القاهرة شارع سنز الأكبر ۲۲ بناية ۸۱۸

مفتوح حج زی بافت ہرہ



## السَّمَكْتَانِ الْحَمْرَاوَانِ

## ١ — الْأَخَوَانِ الْغَادِرَانِ

كان التاجر «عمر» معروفاً بين حيرانه وعملائه بالزاهة والاستقامة  
وكرم النفس. فراجت تجارتُهُ، واستقامت أحوالُهُ، وعاش في حياته راحة  
مسروراً. وقد أنجب أولاداً ثلاثة، وهم: «سالم» و«سليم» و«جابر»  
أما «سالم» و«سليم» فكانا على العكس من أخفريهما «جابر» في كل  
شئ. كان الأخ الأكبر والأخ الأوسط معروفاً بين الأئمة وخب النفس  
كما كانا مضرب المثل في الشر والغدر. أما «جابر» أخوهما الأصغر،  
فكان صورة صادقة لآية التاجر «عمر». كان «جابر» مثلاً نادر  
للزاهة، والاستقامة، وكرم النفس فلا تعجب أيها القارئ الصغير، إذا  
فئت لك إن أباه كان يحبه لذلك حباً عظيماً. وكان التاجر «عمر» يخشى  
على ولده «جابر» مكر أخويه الغادرين اللذين حقق عليهما الشقاء والتماسة.



فقسم أمواله بينهم بالتولية،  
بعد أن أعطى أمهم نصيبها  
من الميراث. فلما حانت  
وفاته، مات قرير العين،

بعد أن أصاب على ولده «جابر» و«سليم» و«سالم» بالثقة،



كما دعا لولديه الغادرين بالهداية . ولم يمض عام واحد حتى باع أخواه كل  
ما ورثاه من مال أبيهما . وأنفقاه فيما لا ينفع . ثم أفنيا ثروة أمهما . فلم  
يُبقيا منها شئاً . أما جابر « فقد استطاع أن ينمي ثروته ، بجده واجتهاده ،  
فربحت تجارتُهُ ونمت . ولم يمض عام واحد حتى أصبحت ثروته ضعف  
ما كانت عليه . فطمع أخواه في غناه . وأقبلوا عليه متوددين . ولم يخل  
عليهما بشئ ، يملكه . وقسم المال بينه وبين أخويه وأمه بالسوية .



على رضا

وخرج « جابر »  
يتجبر — على  
عاداته — بعد  
أن استأمر  
أخويه على  
ثروته ، وعهد  
إليهما بالإشراف  
على تجارتِهِ .  
ولم يكدينتي  
العام الثاني ،  
حتى ظفر من  
تجارته بأرباح

طائلة . فعزم على العودة إلى وطنه . وما اقترب « جابر » من بيته . خرج



عليه جماعة من الأصوص . فتهبوا تجارتهم . وسلبوا كل ما يملك من مال  
ومتاع . ثم عاد إلى بلده . فرأى أخويه لم يبقيا له من ماله شيئا . فقد مد  
ثروتهم . كما بدأ ما ورثه من أبيهما منذ عامين . وهكذا أصبح الإخوة  
الثلاثة وثمة فقرا . لا يمكن أن يكون قوت يومهم . وهرب الأخوان « سالم  
وأسليم » بعد ذلك . حتى لا تصابهما مصيبة . لإتفاق عليهما .

## ٢ - وفاة « جابر »

فما رأى « جابر » ما جابه أخواته من الشقاء عليه وعلى نفسيهما . وهما  
الحقاه من الأذى بهما . اعتصم بالصبر . وأسد أمره به . واستقبل ما حل  
به من الشقاء بنفس مطمئنة راضية . ولم ينسرب اليأس إلى قلب « جابر » .  
فستأنف حياته من جديد . وأخذ يشكك بضاديه . لسمك . ثم يبيع  
ويقتات هو وولده . صبية . بثمان ما يضادونه . وذل على هذه الحال حتى  
انقضى العام الثالث وصارت الدنيا بأخويه . فعادا إلى بنت أمهما يشكوان  
حالهما . فرقت لهما . وعفت عن إساءتهما . وصيبت خضرهما . ثم قدمت لهما  
ما تبشر من الطعام وإتيهما لياكلان . إذ دخل عليهما « جابر » أخوهما .  
وكان كما قلت لك . مثالا لطيفة القلب . وكرم الخلق . فلا عجب  
إذا تناسى كل ما ألحقه به من الأذى والضرر . ووابس إساءتهما بالصَّفح .  
وعذرهما بالغفران . واستقبلتهما فرحان بمقامهما . بعد أن شعر بالوحشة  
لظول غيابهما . ولم يقصر « جابر » في الحفوة بأخويه وإظهار شوقه إليهما .  
فقد يتألم أخواته أن فلا له : ما أكرمك — بأخاك — وعظم عفوك . فقد



أَخَجَلْنَا وَاللَّهِ مَا أَحَقَّنَاهُ بِكَ مِنَ الْخَسَارِ وَالْمَتْعَبِ . وَلَكِنَّا جُنَّا إِيَّاكَ  
الْيَوْمَ نَادِمِينَ تَائِبِينَ . »

فَقَالَ لَهَا هَاشَا بَانَا : إِنَّ الْأَخَّ لَا يُفَرِّطُ فِي أَخِيهِ . وَلَسْتُ أُسْتَطِيعُ أَنْ  
أَعِيشَ بَعِيدًا عَنْكُمَا . وَلَنْ أَقْصِرَ فِي أَدَاءِ مَا تَسْتَوْجِبُهُ عَلَى حُقُوقِ الْأَخُوَّةِ  
لَكُمَا . « وَمَا رَالَ يُؤْنِسُهُمَا وَيُنَوِّدُهُ إِلَيْهِمَا حَتَّى أَنْسَاهُمَا مَا كَانَا يَشْعُرَانِ بِهِ مِنَ  
الْإِتْقَابِضِ وَالْوَحْشَةِ . وَعَاشَتْ الْأُسْرَةَ كُلَّهَا فِي عَامِهَا الرَّابِعِ عِبْشَةَ رَاصِيَةٍ .

### ٣ - أَيَّامُ الشَّقَاءِ

وَضَلَّ جَابِرٌ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْبَحْرِ ، فَلَا يَكَادُ يَلْقَى شَبَكَةً  
فِيهِ حَتَّى تَمُوتَ سَمَكًا . فِذَا انْتَصَفَ النَّهَارُ ، بَاعَ مَا اصْطَادَهُ مِنَ السَّمَكِ ،  
وَأَتَّفَقَ ثَمَنُهُ عَلَى أَمَةِ وَعَلَى أَخَوَيْهِ الْغَادِرَيْنِ . دُونَ أَنْ يُفَكِّرَ أَحَدٌ مِنْهُمَا فِي  
مُعَاوَنَتِهِ يَوْمًا وَاحِدًا .

فَامَتْ جَاءَ الْعَامُ الْخَامِسُ وَوَفَّ « جَابِرٌ » عَلَى شَطْطِ الْبَحْرِ لِيَصْطَادَ السَّمَكَ .  
وَرَمَى الشَّبَكَةَ عَلَى عَادَتِهِ ثُمَّ جَذَبَهَا . فَمَا تَعَصَّدُ شَيْئًا . فَرَمَى  
الشَّبَكَةَ ثَانِيَةً ، وَثَالِثَةً ، وَرَابِعَةً . فَمَا يَكُنْ حِطَّةٌ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهَا أَكْثَرَ  
مِنَ الْمَرَّةِ الْأُولَى . فَانْتَقَلَ « جَابِرٌ » إِلَى مَكَانٍ ثَانٍ وَثَالِثٍ وَرَابِعٍ . وَهَكَذَا ،  
حَتَّى أَقْبَلَ اللَّيْلُ ، وَلَمْ يَصْطَدْ لِسُوءِ الْحُظِّ سَمَكَةً وَاحِدَةً . وَبَيْنَا هُوَ عَائِدٌ إِلَى  
بَيْتِهِ مُتَأَلِّمًا مَحْزُونًا ، لَقِيَهُ الشَّيْخُ « مِهْرَانٌ » . وَكَانَ صَدِيقَ مُحَلِّصَا لِأَبِيهِ .  
فَسَأَلَهُ عَنْ مَصْدَرِ هَمِّهِ ، وَسَبَبِ حُزْنِهِ وَنَحْمِهِ . فَأَخْبَرَهُ بِمَا لَقِيَهُ فِي يَوْمِهِ مِنَ  
الْخَيْبَةِ وَالْإِخْفَاقِ . فَهَوَّنَ عَلَيْهِ ، وَطَيَّبَ خَاصِرَهُ ، وَأَقْرَضَهُ شَيْئًا مِنَ الْمَالِ .



فَاشْتَرَى بِهِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ أُسْرَتُهُ مِنَ الْقُوتِ . وَجَاءَ الْيَوْمُ الثَّانِي . فَدَى «جَابِرٌ» فِيهِ مِثْلَ مَا لَقِيَ فِي أَمْسِهِ . وَقَدَّمَ عَلَيْهِ الشَّيْخُ «مَهْرَانُ» : صَاحِبُ نَيْمِهِ . يَسْأَلُهُ عَمَّا ظَفِرَ بِهِ مِنَ الرِّزْقِ فِي يَوْمِهِ . فَلَمَّا عَدَّ «مَهْرَانُ» بِمَا لَقِيَهُ «جَابِرٌ» مِنَ الْخِذْلَانِ ، أَقْرَضَهُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَقْرَضَهُ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ . وَلَا زِمْتَ غِنَى أَيَّامِ النَّحْسِ شَهْرًا كَامِلًا .

### ٤ - رَاكِبُ الْبَغْلَةِ

فَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ مِنَ الشَّهْرِ الثَّانِي ، دَعَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ أَنْ يُبَدِّلَ عُسْرَهُ يُسْرًا ، وَأَنْ يَفْتَحَ لَهُ أَبْوَابَ الرِّزْقِ . وَلَمْ يَكِدْ «جَابِرٌ» يُتِمِّمْ دُعَاءَهُ ، حَتَّى أَبْصَرَ شَيْخًا هَرَمًا ، طَاعِنًا فِي السِّنِّ ، يَرْتَدِي فُخْرَ الثِّيَابِ ، وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَى بَغْلَةٍ فَخْرِهِ ، وَعَلَيْهَا خُرْجٌ قَفِيسٌ . وَلَمْ يَكِدِ الشَّيْخُ يَرَاهُ حَتَّى بَدَأَهُ بِالتَّحِيَّةِ . وَنَادَاهُ بِاسْمِهِ . قَائِلًا : «يَا جَابِرُ بْنُ عُمَرَ ! إِنْ لِي عِنْدَكَ رَجُلٌ لَا يُسْكِنُكَ أَقْلَ عَنَاءٍ ، فَهَلْ أَنْتَ مُحَقِّقٌ لِي مَا أَرْجُوهُ ؟» فَقَالَ لَهُ «جَابِرٌ» : «قُلْ مَا نَشَاءُ ، فَإِنِّي سَامِعٌ مُطِيعٌ . وَلَعَلَّ اللَّهَ يُعِينُنِي عَلَى قَضَاءِ مَا تُرِيدُ .» فَقَالَ الشَّيْخُ : «سَأَلَنِي بِنَفْسِي فِي عُرْضِ هَذَا الْبَحْرِ . فَإِذَا كَتَبْتُ لِي السَّلَامَةَ وَالتَّوْفِيقُ ، كَانَ عَلَامَةً ذَلِكَ أَنْ أَخْرِجَ يَدِي إِلَيْكَ مِنَ الْمَاءِ ! فَإِذَا رَأَيْتَ هَذِهِ الْعَلَامَةَ ، فَاسْرِعْ إِلَيَّ . وَلَا تُضِعْ لِحْظَةً وَاحِدَةً . وَلَقَدْ عَلِقْتُ عَلَى شَبَكَتِكَ فِي الْحَالِ . لَتُنْقِذَنِي مِنَ الْغَرَقِ . وَإِذَا كَتَبْتَ عَلَيَّ الْخَبِيَّةَ وَالْإِخْفَاقَ ، كَانَ عَلَامَةً ذَلِكَ أَنْ تَظْهَرَ قَدَمَاي ! فَإِذَا رَأَيْتَ هَذِهِ الْعَلَامَةَ فَتَرَحَّمْ عَلَيَّ ، وَاعْلَمْ أَنَّي هَبَكْتُ . وَانْتَقَلْتُ إِلَى عَالَمِ الْأَمْوَاتِ . فَإِذَا فَسَمْتُ لِي الْحَيَاةَ ، أَغْنَيْتُكَ وَمَلَأْتُ



أَيَّامَكَ سَعَادَةً وَسُرُورًا . وَإِذَا كَانَ الْمَوْتُ نَصِيبِي ، فَبَيْنَمَا لَكَ هَذِهِ الْبَغْلَةُ ،  
فَهِيَ مِلْكُكَ لَكَ بِكُلِّ مَا تَحْمِلُهُ مِنْ نَفَائِسٍ وَذَخَائِرٍ .

ثُمَّ صَعِدَ الشَّيْخُ إِلَى صَحْرِهِ عَالِيَةِ مُشْرِفَةٍ عَلَى الْبَحْرِ . وَلَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ  
عَلَيْهَا حَتَّى أَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى « جَابِر » مُودِّعًا . ثُمَّ أَتَى نَفْسَهُ بَيْنَ الْأَمْوَاجِ  
الْثَّائِرَةِ . وَغَابَ عَنْ عَيْنَيْهِ قَلِيلًا . ثُمَّ ظَهَرَتْ رِجْلَاهُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ . ثُمَّ لَمْ  
يَلْبَثْ أَنْ غَاصَ إِلَى الْفَرَارِ . وَلَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ . فَذَرَكَ « جَابِرٌ » أَنْ صَاحِبَهُ  
وَدَّ غَرِقَ . وَلَمْ تَكُتَبْ لَهُ النِّجَاهُ . فَعَادَ « جَابِرٌ » بَيْعَتَهُ إِلَى السُّوقِ . وَبَاعَهَا  
بِمِائَةِ دِينَارٍ . ثُمَّ تَسَرَّعَ إِلَى « مِهْرَانَ » صَاحِبِ نَيْبِهِ ، فَرَدَّ لَهُ ذِمَّتَهُ . بَعْدَ  
أَنْ سَكَرَ لَهُ عَصْفُهُ وَمَرْوَتُهُ . وَرَجَعَ « جَابِرٌ » إِلَى بَيْتِهِ مَسْرُورًا . وَمَعَهُ  
مَا شَاءَ مِنْ لَذَائِدِ الْأَصْغَمَةِ وَمَا كَبِهَ . وَنُعْطِيَ أُمَّهُ كُلَّ مَا بَقِيَ مَعَهُ مِنَ  
الدَّانِيَةِ .

## هـ - الْآخِرُ الثَّانِي

فَمَا حَالَ لِيَوْمِ الْتَمَازِ . ذَهَبَ « جَابِرٌ » إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ . وَلَمْ يَكُنْ  
يَتَمَنَّى بِإِلْقَا سَبْكِهِ حَتَّى أَبْصَرَ شَيْخًا مُقْبِلًا عَلَيْهِ . وَهُوَ شَبَهُ إِنْسَانٍ بِالشَّيْخِ  
الَّذِي لَقِيَهِ أَمْسَ . وَفَذَرَكَ رُكْبَ بَغْلَةٍ مِثْلَ بَغْلَتِهِ . وَعَلَيْهَا خُرْجٌ مِثْلُ خُرْجِهِ .  
مُطَرَّرٌ بِالْحَرِيرِ . مُوشَى بِالْقَصَبِ فَذَرَكَ « جَابِرٌ » مِنَ النَّظَرِ الْأُولَى أَنَّهُ  
سَقْبَقُ الشَّيْخِ الَّذِي غَرِقَ أَمْسَ . وَفَدَّ بَدَأَ الشَّيْخُ بِالتَّحِيَّةِ . ثُمَّ قَالَ لَهُ مِثْلُ  
مَا قَالَ لَهُ أَخُوهُ مِنْ قَبْلُ . فَعَجِبَ « جَابِرٌ » مِنْ جُنُونِ الرَّجُلِ . كَمَا دَهَشَ  
مِنْ جُنُونِ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ . فَضَلَّ يَحْذَرُ الشَّيْخَ - كَمَا حَذَرَ أَخَاهُ - عَاقِبَةً



ما هو قدم عليه ، وبصره بما لقيه شقيقه من الهلاك . فلم يستمع إلى نصيحته . ولم يضع شيئا من وقته . فأسرع إلى الصخرة العالية ، وشر بيده إلى « جابر » مودعا ، ثم قذف بنفسه من أعلى الصخرة ، فابتلعه الموج . ولم ينقض عليه زمن قبل . حتى ظهرت رجلاه على سطح الماء . وباع جابر بقلته كما باع بقلته أخيه بمائة دينار . واشترى بدينار منها ما يحتاج إليه الثبات من طعام وفاكهة . ثم أعطى أمه الدنانير الباقية .

### ٦ - الأخ الثالث

فأما جاء اليوم الثالث رأى جابر ، شبحا ثائلا . هو أشبه إنسان بصاحبه اللذين لقيهما أمس . وأول أمس . فعرف من هيبته أنه شقيقهما الثالث . فبذل له من النصح مثل ما بذل لأخويه . فعرض عنه كما عرضا . وأصر على رآيه كما أصر . وأسرع الشيخ إلى الصخرة العالية . بعد أن أوصاه بمش ما وصياه به . ثم ألقى بنفسه إلى البحر . فابتلعه الأمواج . فأيقن جابر ، أن صاحبه قد هلك . ولاحق بأخويه . ولكن شدة ما أذهشه . وهو يهتف بالعودة . أن رأى صاحبه وقد ظهرت يداه على سطح الماء . فاستنشر بنجاته . فأنقذ بشبكته عليه . وجذبه مترققا به . حتى خرج به إلى الساحل سالما من كل سوء . ونظر « جابر » إلى صاحبه ، فرأى في يديه سمكتين حمراوين ، أمسك يأخذهما في إيمانه . وبالأخرى في إسراره .

ثم طلب من « جابر » أن يحضره من حرجه صندوقين صغيرين . فلما أحضرهما . وضع في كل صندوق منهما سمكة . ثم أقفله

عليها بقفل مُحْكَمٍ متين . ولَمَّا اصْطَارَّ الشَّيْخُ إِلَى نَجَاحِهِ ، التَفَّتْ إِلَى « جَابِرٍ »  
 سَاكِرًا لَهُ مَرْوَاتُهُ وَنَجْدَتُهُ ، ثُمَّ خَتَمَ حَدِيثَهُ قَوْلًا : « أَلْفُ شُكْرٍ لَكَ يَا جَابِرُ ابْنُ  
 عُمرٍ . لَقَدْ أَتَقَدَّتْ حَيَاتِي مِنْ التَّلَفِ . وَسَرَّتْ لِي مَا أُرِيدُ . وَلَوْلَا مَا بَدَلْتَهُ لِي  
 مِنْ مَعُونَةٍ ، لَمَا فَتَحَ نَامِي بَابَ النِّجَاحِ . وَلَقَدْ كُنْتُ فِي عِدَادِ الْغَارِقِينَ ،  
 أَوْ لَمْ تُسْرِعْ بِي أَنْجِدْتَنِي ، وَتَلَقَّ عَلَى شَبَكَتِكَ » . فَسَأَلَهُ « جَابِرُ » مُتَعَجِّبًا :  
 « أَلَسْتَ مَاهِرًا فِي السَّبَاحَةِ ؟ » ، فَجَابَهُ : « بَلَى ، نَامَنْ أَمَّهَرُ خَلَقَ اللَّهُ فِي  
 السَّبَاحَةِ ، وَأَفْذَرَهُمْ عَلَى الْعَوْمِ . فَقَدْ أَتَيْتُ الْبَحْرَ كَمَا أَتَاهُ أَخَوَايَ مُنْذُ  
 زَمَنِ الطُّفُولَةِ . وَاسْكِنَ مَنْ يَقْبِضُ عَلَى هَاتَيْنِ السَّمَكَتَيْنِ أَحْمَرًا وَبَيْنَ  
 الْمَسْحُورَتَيْنِ ، تُصِيبُهُ رَعْدَةٌ مُفَاجِئَةٌ ، ثُمَّ لَا يَدْبُثُ أَنْ اسْتَوَى عَلَيْهِ الذُّهُولُ ،  
 وَيَتَشَكَّسَ رَأْسُهُ إِلَى أَسْفَلٍ ، وَرَجُلَاؤُهُ إِلَى أَعْلَى ، ثُمَّ يَهْوَى فِي الْحَالِ إِلَى فِرَارِ  
 الْمَاءِ وَلَنْ يَظْفَرَ بِالنَّجْدِ مِنَ الْعُرْقِ ، لَا مَنْ عَرَفَ كَيْفَ يَجْمَعُ شَجَاعَتَهُ فِي  
 مُجَابَهَةِ الْخَطَرِ . وَأَنْتَ يَا الْفَرُصَةَ ، مُنْذُ اللَّحْظَةِ الْأُولَى وَأَوَّلُ شَرْطٍ مِنْ شَرَائِطِ  
 النِّجَاحِ . أَلَا يُنْسِيهِ فَرَحُهُ بِالْأَحْصُولِ عَلَى السَّمَكَتَيْنِ وَاجِبِ الْإِسْرَاعِ بِإِخْرَاجِ  
 يَدَيْهِ مِنَ الْمَاءِ حَتَّى يَمُضَ السَّحَرُ » . وَهَنَى كُتُبَ لَهُ التَّوْفِيقُ فِي اجْتِيَازِ هَذَا  
 الْمَازِقِ الْحَرِيجِ ، طَفِرَ بِالسَّلَامَةِ وَالسَّعَادَةِ جَمِيعًا .

## ٧ - قِصَّةُ الْأَخَوَيْنِ

فَقَالَ « جَابِرُ » : « إِنَّ لِي رَحَاءً عِنْدَكَ ، فَهَلْ أَنْتَ مُجِيبِي إِلَيْهِ ؟ » فَقَالَ  
 الشَّيْخُ : « لَكَ مِنِّي مَا تُرِيدُ » . فَقَالَ « جَابِرُ » : « أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ قِصَّةَ  
 الرَّاحِلَتَيْنِ اللَّذَيْنِ عَرَفَا أُمْسًا وَوَوَّلَا أُمْسًا فِي هَذَا الْمَكَانِ » . فَقَالَ



السَّيِّخُ : « نَحْنُ إِخْوَةُ ثَلَاثَةٍ : عَبْدُ السَّلَامِ ، وَ « عَبْدُ الْوَاحِدِ » ، وَأَصْغَرُنا ،  
عَبْدُ الصَّمَدِ ، وَهُوَ الَّذِي يُخَاطِبُكَ الْآنَ . وَيَقْصُّ عَلَيْكَ حَدِيثَ أَخُوِّيهِ .  
وَمَعْدُ كَانَ لَنَا وَالَّذِي مَاهِرٌ فِي السَّحْرِ يُسَمَّى : « عَبْدُ الْوَدُودِ » . وَقَدْ عَلَّمَنَا كَثِيرًا مِنْ  
أَبْوَابِ السَّحْرِ وَفَنُونِهِ . وَدَرَّبَنَا عَلَيْهَا مِنْذُ طُفُولَتِنَا . وَكَانَ مَعَنَا تَعَامُنَاهُ مِنْهُ  
فَتُحِ الْكُنُوزَ . وَبَسْخِيرُ مُلُوكِ الْجِنِّ لِحَدَمَتِنَا وَإِنْ حَازَ غَرَضُنَا . وَقَدْ خَافَ لَنَا  
أَبُؤَالِدُ بَعْدَ مَوْتِهِ كَدَّاسٍ مِنَ الْأَمْوَالِ لِحَاطَةِ الْآتِي لَا تَعْدُ وَلَا تُحْصَى .  
فَقَسَمْنَا بِهَا يَتْنًا بِالسَّوِيَّةِ .

## ٨ - أساطير الأولين

وَكُنَّا لَا يَتَنَّا مَكْتَبَهُ حَافِلَةً بِقَائِسِ الْكُتُبِ . فَجَعَلْنَاهَا مَدْرَسَةً  
لِنَتَعَلَّمَ لَنَا . وَحَرَمْنَا عَلَى أَنْ تَكُونَ مَرَحًا لَنَا وَلَا بَاطِلًا وَحَفْدَنَا مِنْ  
بَعْدِنَا وَكَانَ فِي هَذِهِ الْمَكْتَبَةِ النَّادِرُ الْمَخْطُوطُ فَرِيدٌ . لَا نَظِيرَ لَهُ فِي  
تَقَائِسِهِ بَيْنَ كُتُبِ الْعَالَمِ كُلِّهِ . أَشْهُهُ : « أساطير الأولين » . وَكَانَ أَبِي  
يَحْرُسُ عَلَى هَذَا الْمَخْطُوطِ ، وَلَا يَعْدُلُ بِهِ شَيْئًا فِي الْحَيَاةِ . وَاعْلَمْكَ تُدْرِكُ  
قِيَمَةَ هَذَا الْكِتَابِ إِذَا عَرَفْتَ أَنَّ مُؤَلِّفَهُ الْعَظِيمُ قَدْ بَيَّنَّ فِيهِ مَوَاقِعَ كُنُوزِ  
الْعَالَمِ كُلِّهَا . وَطَرِيقَ الْإِهْتِدَاءِ إِلَيْهَا وَفَتْحَهَا وَالْإِتِّفَاعَ بِهَا تَحْوِيهِ مِنْ تَقَائِسِ  
وَتَحْفِ . وَأَسْمَاءَ حُرَاسِهَا مِنْ أَذْكِيَا الْجِنِّ وَرُغَمَاءِ الْعَفَارِيثِ . وَقَدْ عَلَّمَنَا  
وَالَّذِي « عَبْدُ الْوَدُودِ » - رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - كَيْفَ نَحْنُ رُؤُوسُ السَّحْرِ . وَتَفَاتُ  
حِلَاسِهِ وَمُعَمِّيَاتِهِ الَّتِي يَزُخَرُ بِهَا ذَلِكَ الْكِتَابُ . فَلَمَّا مَاتَ الْوَالِدُ ، أَصْبَحَ  
هَذَا الْمَخْطُوطُ النَّفِيسُ مُطْمَحًا أَنْظَرَنَا جَمِيعًا . وَحَوْلَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا أَنْ

استأثر به . و استولى عليه وحده . واشتد باننا الخلاف . حتى كادت كلمتنا  
تتفرق : فدخلنا إلى الشيخ «الأبطح» . وهو شيخ هرم . طاعن في السن .  
كان أستاذنا حينئذ نولد . وقد علم بنا . كل ما تعلمه من فنون  
السحر . فاما أخبرنا «الأبطح» بقضيتنا . طيب منا أن نحضر إليه  
الكتاب . فمما رآه عرفة . وقال لنا سما : « أنتم أبناء أخى . وليس  
يسمى إلا أن تضى بينكم بالعدل . » فقينا له : « إن عدالتك معروفة  
لا تطرق إليها الشك . » فاتفقت إلب قائلا : « لو أنكم قرئتم مقدمة  
الكتاب . لما بقيت لكم حجة بالاحتكام إلى . » فقينا له متعجبين : « لقد  
سعدنا بقراءه فضوله عن مقدمته » فقال الشيخ «الأبطح» : « لقد شغلتمكم  
أوصاف الكنوز عن مفاتيحها . ولو قرئتم مقدمه . لرأيتم فيها الحل  
العادل لقضيتكم التي طال نزاعكم فيها . »

## ٩ - العجائب الأربع

ثم قرأ علينا الشيخ «الأبطح» مقدمة الكتاب . ولامنها الأسطر  
لتأليه : « لا يملك هذا الكثر النفس إلا في من الشجعان الأقدام . الذين  
لا يبالون المصاعب والأهوال . في سبيل الحصول على حلال الأعمال .  
ولا يظفروا به إلا برع من أصحاب العقول الزاحفة . وآراء الناصجة . الذين  
لا تمت منهم فرصة ساذجة . فإذا تمسكت مزية من هذه المزايا  
أعاليه . فلا يمن ولا رحمة في حصول على كثر الشمر . والخصر بالنفس



مُحتوياته . وهي : الحاتم والسيف والخنكخذه ودائرة الفلث .

مدهشنا مما سمعناه . ولم نكن نعرف قيمة هذه الكنوز .

فلما سألناه عنها ، قرأ علينا الأسطر التالية :

« أما ، حاتم الشمردل » فله خادم من الجن ، اسمه : « القاصف » . وهو

أقوى ملوك الجن في هذا العصر . وليس في طوائفه على اختلاف أجناسه

من يعصى له قولاً ، أو يخالف له أمراً .

وقد « سيف الشمردل » قوة كفى من ملكه عند الحرب فهو

سيف مسخور . إذا جرده صاحبه على كبر جيش هزموه في الحرب

وسات شمله وإذا مر السيف ن يفتي الحاش كبد ، خرج منه برق كاذ

يخطف الأبصار ، ضجة رعد بكاذ دوية تصع الآذان . ثم يخرج منه

نار بكاذ اهيب يدين في السحاب . ثم يهوى أسنه المهب على حاش ،

وتنداع النيران في صفوفه . وتتقاذفه أخمه من كل مكان ، فلا تبقى

ولا تذو ولا تنقضي أخذه حتى يصبح الجاس .

ذخيره وعياده مع ما للشار

ما ، دائرة فلث . وفي من يضربها يرى وهو جالس في

مكانه . ما من بلاد عالم وجبانه وودنه وبحاربه وبحاربه وجراربه .

ويشهد كل ما يحويه دنياه من مشرق الأرض إلى مغربها دون أن

ينقل قدمه وحده .

فإذا غضب مالك هذه الدرة على مدسه من أمدن ، وتراد إحراقها ،



فَلَنْ يُكَلِّفَهُ ذَلِكَ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُوجَّهَ مِرَآةَ الدَّائِرَةِ إِلَى قُرْصِ الشَّمْسِ ،  
ثُمَّ يُسَلِّطَ أَشْعَتَهَا عَلَى الْمَدِينَةِ . فَلَا تَلْبَثُ تِلْكَ الْمَدِينَةُ أَنْ تَحْتَرِقَ فِي الْحَالِ ،  
بِكُلِّ مَا تَحْتَوِيهِ مِنْ دَابَّةٍ وَإِنْسَانٍ ، وَنَبَاتٍ وَحَيَوَانٍ ، وَمَصْنَعٍ وَدُّورٍ ،  
وَحَدَائِقٍ وَقُصُورٍ .

وَأَمَّا « مُكْحَلَةُ الشَّمْرِ دَلِ » ، فَإِنِهَا تُرَى مِنْ يَتَكَحَّلُ بِهَا كُلُّ مَا فِي  
جَوْفِ الْأَرْضِ وَقَاعِ الْبَحَارِ مِنْ لَالٍ وَكُنُوزٍ !

### ١٠ - أَهْوَالُ الْكُنُوزِ

فَلَمَّا انْتَهَى الشَّيْخُ « الْأَبْطَشُ » مِنْ قِرَاءَةِ الْمَقْدَمَةِ ، التَفَتَ إِلَيْنَا قَائِلًا :  
« إِنَّ امْتِلَاكَ الْكُنُوزِ - أَيُّهَا الْأَبْنَاءُ الْأَعْزَاءُ - لَيْسَ بِالْهَيْئِ الْمَيْسُورِ ، وَلَوْ  
كَانَ إِذْرَا كُهَا سَهْلًا لَهَافَتْ عَلَيْهَا كُلُّ إِنْسَانٍ . وَلَكِنْ هِيَ بَاتٌ أَنْ يَنَالَهَا  
مُتَرَدِّدٌ جَبَانٌ ، أَوْ يَظْفَرَ بِهَا مُتَقَاعِدٌ كَسْلَانٌ . فَلَمْ تُخْلَقِ الْكُنُوزُ إِلَّا  
لِمُقْدَامِ جَسُورٍ ، ثَابِتِ صُبُورٍ ، لَا يُفَرِّعُهُ مَا يَلْقَاهُ فِي سَبِيلِهَا مِنْ مَصَاعِبٍ  
وَأَهْوَالٍ ، وَلَا يَتَرَدَّدُ فِي بَذْلِ كُلِّ مُرْتَحِصٍ وَغَالٍ . »

ثُمَّ خَتَمَ الشَّيْخُ « الْأَبْطَشُ » حَدِيثَهُ قَائِلًا : « وَلَقَدْ حَاوَلَ أَبُوكُمْ الشَّيْخُ  
« عَبْدُ الْوَدُودِ » - فِي أَوَاخِرِ أَيَّامِهِ - أَنْ يَفْتَحَ كَنْزَ الشَّمْرِ دَلِ ، فَعَجَزَ عَنْ ذَلِكَ ،  
وَصَاعَتِ جُهُودُهُ بِلَا فَائِدَةٍ . وَقَضَى مَا بَقِيَ مِنْ عُمرِهِ فِي مُطَارَدَةِ الْمَرَدَةِ  
الْمُوكَلِّينَ بِحِرَاسَةِ الْكَنْزِ ، مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، حَتَّى هَرَبُوا إِلَى صَخْرَةِ  
الْمَرْجَانِ ، الْمُشْرِفَةِ عَلَى شَطِّ الْحِيتَانِ . وَكَانَتِ الشَّيْخُوخَةُ قَدْ أَعْجَزَتْ



«عَبْدُ الْوُدُودِ» عَنْ الْحَرَكَةِ ، فَكَفَّ عَنْ مُطَارَدَةِ الْمَرَدَةِ .  
 وَاشْتَدَّ بِهِ أَلَمُ الْخَيْبَةِ وَالْإِخْفَاقِ . فَجَاءَنِي ذَاتَ يَوْمٍ ، وَأَقْبَلْتُ عَلَيْهِ  
 أَصْبَرُهُ ، وَأَهْوَنُ عَلَيْهِ مَا يُكَابِدُهُ مِنَ أَلَمٍ ، ثُمَّ قُلْتُ لَهُ : « لَسْنُ فَاتِكَ  
 الْحُصُولُ عَلَى هَذَا الْكَنْزِ الْعَظِيمِ ، فَلَنْ يَفُوتَ أَحَدٌ أَبْنَائِكَ إِنْ شَاءَ  
 اللَّهُ . فَقَدْ قَرَأْتُ فِيمَا قَرَأْتُ - مِنْ كُتُبِ الْحُكَمَاءِ - أَنَّ « كَنْزَ الشَّمْرِ دَلٌّ »  
 لَنْ يُفْتَحَ إِلَّا عَلَى يَدِ فَتَى كَرِيمٍ الْخِلَالِ ، مُحَمَّدٍ الْخِصَالِ ، اسْمُهُ : « جَابِرُ  
 ابْنِ عُمَرَ » .

وَلَنْ يَسْتَطِيعَ هَذَا الْفَتَى أَنْ يُعَاوَنَ طَالِبَ الْكَنْزِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَظْفَرَ  
 بِصَيْدِ الْمَارِدَيْنِ الْمُخْتَبَيْنِ بِالْقُرْبِ مِنْ صَخْرَةِ الْمَرْجَانِ ، الْمُشْرِفَةِ عَلَى شَطِ  
 الْحِيتَانِ . ثُمَّ مَاتَ « عَبْدُ الْوُدُودِ » بَعْدَ هَذَا الْحَدِيثِ بِأَيَّامٍ قَلِيلٍ . وَلَا يَزَالُ  
 الْأَمَلُ كَبِيرًا فِي أَنْ يُكَلِّلَ سَعْيُ أَحَدِكُمْ بِالنَّجَاحِ ، وَأَنْ يَظْفَرَ بِأَسْرِ هَذَيْنِ  
 الْمَارِدَيْنِ أَوْفَرَ كُمْ حَظًّا ، وَأَقْوَا كُمْ عَزِيمَةً .

## ١١ - عَلَامَةُ النَّصْرِ

ثُمَّ صَمَتَ الشَّيْخُ « الْأَبْطَحُ » بُرْهَةً ، وَاسْتَأْنَفَ قَائِلًا :

« وَاعْلَمُوا أَنَّ هَذَيْنِ الْمَارِدَيْنِ هُمَا وَلَدَا حَارِسِ الْكَنْزِ . وَقَدْ تَحَوَّلَا  
 سَمَكَتَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ . وَهُمَا مَارِدَانِ قَوِيَّانِ ، شَدِيدَا الْبَأْسِ عَنِيدَانِ . فَإِذَا  
 انْتَصَرَا عَلَى طَالِبِ الْكَنْزِ ، فَعَلَامَةُ انْتِصَارِهِمَا أَنْ يُنْكَسَ رَأْسُهُ إِلَى الْقَاعِ ،  
 وَتَظْفُو رِجْلَاهُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ . وَإِذَا انْتَصَرَ عَلَيْهِمَا ، فَعَلَامَةُ انْتِصَارِهِ أَنْ



تَظْهَرُ يَدَاهُ . وَمَتَى أَسْرَعَ « جَابِرُ بْنُ عُمَرَ » بِإِقْتَاءِ شَبَكَّتِهِ عَلَيْهِ كَتَبَتْ لَهُ  
النَّجَاةُ فِي الْحَالِ .

فَاتَّفَقْتُ مَعَ أَخَوَيْ عَلَى الْحُضُورِ إِلَيْكَ فِي أَيَّامٍ مُتَعَابَةٍ ، وَاحِدًا  
بَعْدَ الْآخَرِ ، لَعَلَّ التَّوْفِيقَ يُحَالِفُ وَاحِدًا مِنَّا . وَقَدْ هَلَكَ أَخَوَايَ  
دُونَ غَايَتِهِمَا ، وَفَتَكْتُ بِهِمَا السَّمَكَتَانِ الْحَمْرَاوَانِ ، ثُمَّ نَصَرَنِي  
اللَّهُ عَلَيْهِمَا ، وَكُتِبَتْ لِي السَّلَامَةُ مِنْ شَرِّهِمَا ، بِفَضْلِ مَا بَدَّلْتُهُ لِي  
مِنْ مُسَاعَدَةٍ .

وَقَدْ لَقِيَ أَخَوَايَ مَطْرَعَهُمَا ، كَمَا رَأَيْتَ أَمْسٍ وَأَوَّلَ أَمْسٍ . وَقَدْ أَظْفَرَنِي  
اللَّهُ بِالْمَارِدَيْنِ ، وَمَكَّنَنِي مِنَ الْإِنْتِقَامِ لِأَخَوَيْ مِنْهُمَا ، وَهَاهُمَا ذَانِ مَحْبُوسَانِ  
فِي الصُّنْدُوقَيْنِ اللَّذَيْنِ أَعْدَدْتُهُمَا لِحَبْسِهِمَا .

## ١٢ - الْخُطُوةُ الْأُولَى

فَقَالَ لَهُ « جَابِرُ » : « أَتَعْنِي أَنَّ هَاتَيْنِ السَّمَكَتَيْنِ جَنِّيَّانِ ؟ »  
فَقَالَ لَهُ « عَبْدُ الصَّمَدِ » : « لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ ، فَهُمَا مَارِدَانِ مِنَ الْجِنِّ ، وَقَدْ  
سَكَنَّا هَذِهِ الْمِنْطَقَةَ الْمَسْحُورَةَ مِنَ الْبَحْرِ ، بَعْدَ أَنْ هَرَبَا مِنْ مُطَارَدَةِ أَبِي . ثُمَّ  
تَحَوَّلَا سَمَكَتَيْنِ ، وَاتَّخَذَا قَاعَ الْبَحْرِ ، مَلْجَأً لَهُمَا ، لِيَسْتَخْفِيَا عَنْ أَتَيْنِ طَائِفَةِ  
الْكَنْزِ ، وَيَسْتَرِيحَا مِنْ مُطَارَدَتِهِمْ إِيَّاهُمَا . وَقَدْ أَظْفَرَنِي اللَّهُ بِهِمَا ، فَسَكَانَ  
ذَلِكَ أَوَّلَ بَارِقَةٍ مِنَ الْأَمَلِ فِي النَّجَاحِ ، وَأَوَّلَ خُطُوةٍ فِي سَبِيلِ كَشْفِ  
الْكَنْزِ ، وَالْظَّفَرِ بِمَا يَحْوِيهِ مِنَ النَّفَائِسِ . »



## فاتح الكنز

## ١ - أرصاد « الشمر دل »

فقال « جابر » : « هنيئاً لك ما ظفرت به ، وبارك الله في سعيك . »  
فقال السّاحر : « لن يكلل سعي بالنجاح ، إلا إذا صحبته إلى مقر  
الكنز في بلاد المغرب . . »

فحاول « جابر » أن يعتذر له ، فلم يقبل عذره ، وقال :  
« إن أرصاد الكنز قد أخبرتني أن الكنز لا يفتح غيرك ، ولا  
يفض أفضاله سواك . فإذا صحبته إلى ظفرتنا بخير عميم ، ونجاح عظيم .  
فلا تحجم عن خير ساقه الله على يدك . » فقال له « جابر » : « إنني رجل  
فقير ، أسمى طول يومي جاهداً لأحصل على قوت أمي وأخوي . فكيف  
أتركهم نهب الفاقة ، وفريسة الجوع ، وليس لهم عائل سوى ؟ »

فقال السّاحر : « ما أهون ما طلبت يا جابر بن عمر ! هاك ألف دينار .  
وهي - بلا شك - كافية للاتفاق عليهم ، والترفيه عنهم ، في أثناء غيبتك . ولن  
ينقضي على سفرك أربعة أشهر حتى تعود إليهم ومعك من الأموال والنفائس  
ما يغنيك ويغنيهم ويغني أولادكم وحفدتك من بعدكم ، جيلاً بعد جيل . »  
فلم يتردد « جابر » في إجابة السّاحر إلى طلبته . وأسرع إلى داره ،  
فأخبر أمه بكل ما حدث ، وأعطاه ألف الدينار ، ثم استأذنها في السفر .